

Informacje zawarte w niniejszej publikacji były prawidłowe w chwili przekazywania jej do druku. Ze względu na potrzebę ciągłego rozwoju, zastrzegamy sobie prawo zmiany specyfikacji, konstrukcji lub wyposażenia w dowolnym czasie bez uprzedzenia nie ponosząc żadnej odpowiedzialności z tego tytułu. Niniejsza publikacja ani żadna jej część nie może być reprodukowana lub tłumaczona bez naszej zgody. Wylacza się odpowiedzialność za ewentualne pomyłki i ominięcia.

© Ford Motor Company 2005 Wszelkie prawa

zastrzeżone. Kod zamówienia: CG3508pl 08/2005

20050819085545

## Spis treści

### Wprowadzenie do systemu audio ..... 3

Ważne informacje na temat systemu audio .....	3
Odbiór radiowy .....	5

### Widok ogólny radioodtwarzacza..... 6

### Bezpieczeństwo systemu audio ..... 8

Zdejmowany panel .....	8
Kod zabezpieczający .....	8
Utracony kod zabezpieczający .....	8
Wprowadzanie kodu zabezpieczającego .....	8
Nieprawidłowy kod zabezpieczający .....	8
Numer identyfikacyjny pojazdu (VID) .....	9

### Wyświetlanie czasu i daty .... 10

Ustawianie zegara i daty w radioodtwarzaczu .....	10
---	----

### Działanie radioodtwarzacza..... 12

Włączanie/wyłączanie .....	12
Regulacja głośności .....	12
Regulacja tonów niskich/wysokich.....	12
Regulacja balansu/głośności przód-tył.....	12
Wyciszanie w funkcji telefonu.....	13
Menu systemu audio .....	13
Przyciski zaprogramowanych stacji .....	16
Sterowanie systemem audio.....	16

Przycisk wyboru zakresu.....	16
Zapisywanie najsilniejszych stacji (Autostore) .....	16
Wskaźnik odbioru stereofonicznego .....	17
Informacje o ruchu drogowym (TA).....	17
Strojenie .....	19
Korekcja fizjologiczna.....	19

### Menu radioodtwarzacza ..... 20

Automatyczna regulacja poziomu głośności (AVC) .....	20
Układ redukcji zniekształceń dźwięku (CLIP) .....	20
Cyfrowa obróbka dźwięku (DSP).....	20
Elementy sterowania z tylnych siedzeń (RICP).....	21
Skanowanie zaprogramowanych stacji .....	21
Alternatywne częstotliwości.....	21
Muzyka/Mowa .....	22
System danych radiowych (RDS).....	22
RDS-EON (Enhanced Other Network) .....	22
Wiadomości .....	22
Wybór typu programu (PTY).....	23

### Magnetofon ..... 26

Odtwarzanie kasety .....	26
Szybkie przewijanie do przodu .....	26
Szybkie cofanie .....	26
Auto reverse.....	27
Zakończenie odtwarzania.....	27
Pauza .....	27
Wybór strony kasety .....	27

Spis treści

Wyszukiwanie początków utworów (AMS).....	27
Wysuwanie kasety .....	28
<b>Odtwarzacz płyt kompaktowych .....</b>	<b>29</b>
Wkładanie płyt kompaktowych.....	29
Ładowanie zmieniacza płyt.....	30
Wybór ścieżki.....	31
Odtwarzanie płyty .....	31
Wybór płyty .....	32
Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu.....	33
Losowe odtwarzanie utworów.....	33
Kompresja ścieżek .....	34
Skanowanie ścieżek .....	35
Wysuwanie płyt .....	35
Wyjmowanie płyt ze zmieniacza .....	37
Odtwarzanie plików MP3 .....	37
Opcje wyświetlacza MP3 .....	41
Powtarzanie ścieżek płyty .....	43
Zakończenie odtwarzania płyty.....	43
Wysuwanie kilku płyt .....	44
<b>Gniazdo zewnętrznych źródeł dźwięku (AUX-IN).....</b>	<b>45</b>
<b>Elementy sterowania z tylnych siedzeń.....</b>	<b>46</b>
Elementy sterowania z tylnych siedzeń .....	46
Przyciski panelu sterowania .....	46
Tryb sterowania .....	48
Tryb jednogodzinny .....	48
Słuchawki .....	49
Gniazda słuchawek .....	49
Wyświetlacz sterowania z tylnych siedzeń .....	49
<b>Konserwacja systemu audio .....</b>	<b>51</b>
Radioodtwarzacz .....	51
<b>Zwalczanie problemów .....</b>	<b>52</b>

Wprowadzenie do systemu audio

WAŻNE INFORMACJE NA  
TEMAT SYSTEMU AUDIO

**Ostrzeżenia:**

⚠ W różnych krajach obowiązują różne prawa autorskie; jeżeli więc chcesz wykorzystywać cudzą twórczość, sprawdź przepisy obowiązujące w Twoim kraju.

⚠ Ze względu na niezgodność techniczną niektóre płyty nagrane na nagrywarkach (CD-R i CD-RW) mogą być nieprawidłowo odtwarzane w urządzeniach Ford.

Odtwarzacze firmy Ford ⚠ przystosowane są do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem audio International Red Book. Niektóre płyty zabezpieczone przez kopiowaniem nie są zgodne z tym standardem, toteż nie ma gwarancji ich odtworzenia.

⚠ Płyty podwójnego zapisu, dwustronne (DVD Plus, CD-DVD), obecnie wprowadzane na rynek, są grubsze od typowych płyt CD, w związku z czym nie można zagwarantować ich odtworzenia w urządzeniach Ford i Sony CD, ponadto istnieje możliwość zablokowania nimi urządzenia.

⚠ Jeżeli przy okazji zgłoszenia gwarancyjnego tego rodzaju płyta zostanie znaleziona w urządzeniu przekazanym do naprawy, gwarancja nie będzie uznana.

⚠ Z wyjątkiem modelu 6000MP3 wszystkie odtwarzacze CD przystosowane są do odtwarzania wyłącznie płyt kompaktowych 12 cm.

⚠ Urządzenia serii Sony CD (ale nie 6CD) odtwarzać mogą płyty 8 cm z przystawką wskazaną przez firmę Sony (CSA-8).

⚠ Odtwarzacz 6000MP3 może także odtwarzać płyty 8 cm oraz płyty nagrane w nagrywarce, o ile nagranie zostało prawidłowo zakończone.

⚠ Płyty o nieregularnych kształtach oraz płyty z warstwą zabezpieczającą przed zarysowaniem lub z naklejkami nie powinny być odtwarzane.

⚠ Urządzenie może ulec uszkodzeniu, jeżeli do otworu na płytę wepchnięty zostanie nieodpowiedni przedmiot, np. karta kredytowa czy moneta.

⚠ W celu uzyskania dalszych informacji prosimy skontaktować się z Autoryzowanym Dealerem Forda.

Sony CD/6CD



Ta naklejka znajduje się na górze podstawy montażowej modelu Sony CD/6CD.



Ta naklejka znajduje się na wewnętrznej obudowie napędu CD modelu Sony CD/6CD.

## Wprowadzenie do systemu audio

Ten produkt przeznaczony jest do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem płyt kompaktowych (CD).

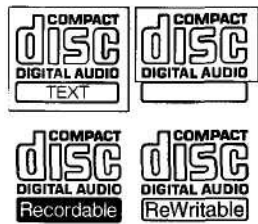
W ostatnim czasie niektóre wytwórnie płytowe wprowadziły płyty zabezpieczone przed kopiowaniem.

Nie wszystkie z tych płyt odpowiadają standardowi CD i nie będzie można ich odtworzyć za pomocą tego urządzenia.

- Nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW, której proces nagrywania nie został poprawnie zakończony. (Proces ten jest konieczny, aby nagrana płyta CD-R/CD-RW mogła być odsłuchana za pomocą odtwarzacza audio CD.)
- W urządzeniach serii Sony CD można odtwarzać pliki MP3 zapisane na płycie CD-ROM, CD-R i CD-RW.
- Może być odtworzona płyta CD-R/CD-RW, do której można jeszcze dodawać kolejną sesję.

### Oznaczenia płyt

#### CD audio



#### MP3



#### 6000MP3

W modelu 6000MP3 odtwarzać można konwencjonalne nagrania, ścieżki zarejestrowane w formacie MP3 oraz dyski mieszane, zawierające zarówno ścieżki nagrane tradycyjnie, jak i MP3. Urządzenie automatycznie wykrywa rodzaj włożonego dysku i odpowiednio go odtwarza.

Dodatkowe przyciski na tym modelu umożliwiają wybieranie katalogów (folderów) i ścieżek oraz odtwarzanie informacji o nagraniach.

Zwykle dyski MP3 mogą pomieścić znacznie więcej nagrań niż konwencjonalne płyty kompaktowe, gdyż każda ścieżka może być bardziej skompresowana podczas nagrywania. Ten model może odtwarzać pliki nagrane z prędkością 8-320 kb/s i częstotliwością próbkowania 8-48 kHz.

Jeżeli sam zajmujesz się nagrywaniem, każda sesja musi zostać prawidłowo zamknięta, ale dysk nie musi być ukończony. Dzięki temu odtwarzać można w tym modelu płyty jednokrotnego zapisu (CD/R) i wielokrotnego zapisu (CD/RW). Odtwarzać można też płyty 8cm.

## Wprowadzenie do systemu audio

### ODBIÓR RADIOWY

#### Advanced digital filter adjustment (ADFA)

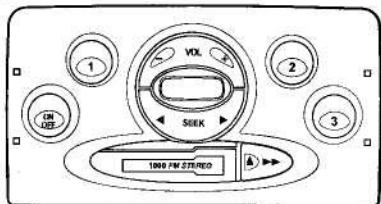
Sony CD/6CD

Wskazówka: Zanim wyłączysz ten filtr skonsultuj się z Autoryzowanym Dealerem Forda.

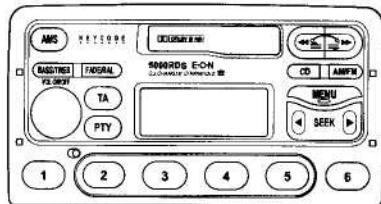
W pewnych wyjątkowych warunkach odbiór radiowy może być zakłócony przez dwa zagłuszające się bardzo silne sygnały. Ta funkcja pozwala wyłączyć filtr cyfrowy i poprawić odbiór.

## Widok ogólny radioodtworacza

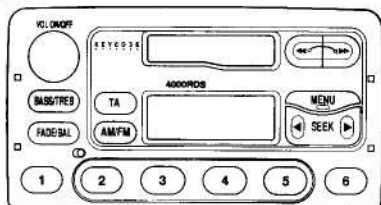
1000



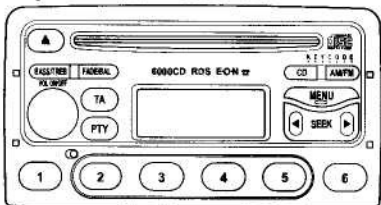
4050 i 5000



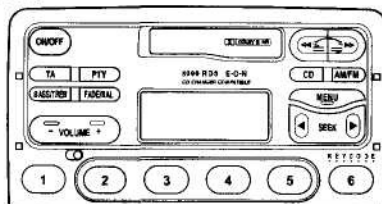
4050



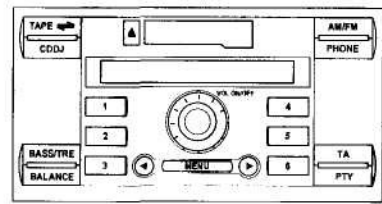
Urządzenia serii 6000 CD



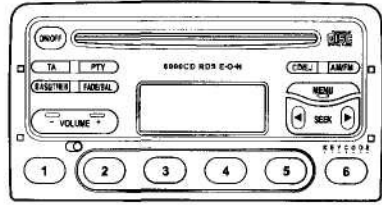
5000



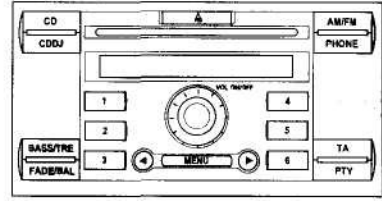
5000C



Urządzenia serii 5000/6000CD (z wahadłowym regulatorem głośności)

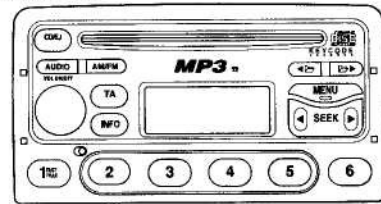


Urządzenia serii 6000CD (z włącznikiem i regulatorem głośności umieszczonym centralnie)

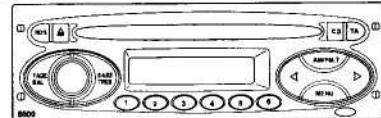


## Widok ogólny radioodtworacza

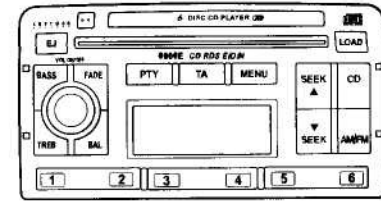
6000MP3



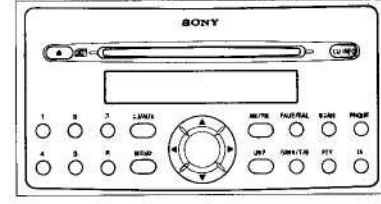
6500



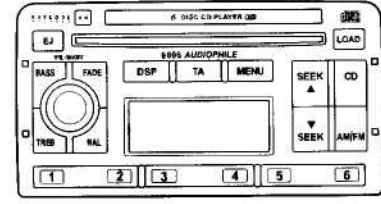
6006E



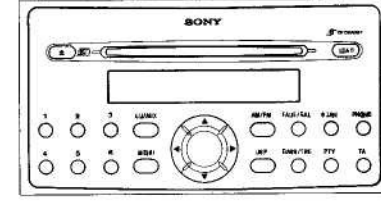
Sony CD



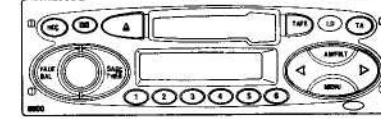
9006



Sony 6CD



5500



ZDEJMOWANY PANEL

Zdejmując panel nie dotykaj styków z tyłu i nie używaj zbyt dużej siły do jego zakładania.

1000

- Unieś i zdejmij panel środkowy urządzenia. Aby go założyć, ustaw górną krawędź, a następnie popchnij dolną część panelu.

Z wyjątkiem serii 1000

- Przesuń suwak zwalniający w lewo (w urządzeniach serii 6006E/9006 naciśnij przycisk zwalniający) i zdejmij panel.
- Aby go założyć, najpierw wciśnij krawędź prawą, następnie lewą do momentu zablokowania.

KOD ZABEZPIECZAJĄCY

Większość urządzeń posiada unikalny numer kodu zabezpieczającego, który należy wprowadzić, aby urządzenie zaczęło działać. Zwykle Autoryzowany Dealer firmy Ford wykonuje tę procedurę podczas przeglądu przedsprzedażnego.

Jeżeli odłączony zostanie akumulator lub radio wyjęte w pojeździe, kod musi zostać ponownie wprowadzony, aby urządzenie zadziało.

UTRACONY KOD ZABEZPIECZAJĄCY

W przypadku zaginięcia kodu należy skontaktować się z Dealerem Forda, dostarczając danych systemu audio wraz z dokumentem tożsamości. Dealer otrzyma właściwy kod od Ford Motor Company.

WPROWADZANIE KODU ZABEZPIECZAJĄCEGO

Jeżeli na wyświetlaczu pojawia się napis "CODE-----" lub "CODE 0000" gdy włączasz urządzenie, musisz wprowadzić kod za pomocą przycisków numerycznych (zaprogramowanych stacji).

- Naciskaj przycisk 1, aż na wyświetlaczu pojawi się pierwsza cyfra kodu.
- Naciskaj przyciski programowania stacji 2, 3 i 4 w taki sam sposób, do wyświetlenia pozostałych trzech cyfr kodu.
- Upewnij się, że kod jest prawidłowy zanim potwierdzisz kod naciskając przycisk 5.

NIEPRAWIDŁOWY KOD ZABEZPIECZAJĄCY

Radio firmy Ford dopuszcza wyłącznie do DZIESIĘCIU prób wprowadzenia kodu zabezpieczającego.

Na wyświetlaczu pokazywany jest numer aktualnej próby wprowadzenia kodu.

- W przypadku wprowadzenia błędnego kodu wyświetlacz powróci do napisu „CODE” i można ponowić próbę.
- Jeżeli pojawi się napis „WAIT 30”, należy odczekać 30 minut, gdyż urządzenie będzie zablokowane. Poczekaj, aż czas zostanie odliczony do zera. Gdy na wyświetlaczu ponownie pojawi się napis „CODE”, można ponowić próbę wprowadzenia kodu.
- Po dziesięciu próbach wprowadzenia błędnego kodu urządzenie zostanie zablokowane, a na wyświetlaczu pojawi się napis „LOCK 10” lub „LOCKED”. W takim przypadku należy skontaktować się z Autoryzowanym Dealerem firmy Ford.

NUMER IDENTYFIKACYJNY POJAZDU (VID)

Każdy pojazd ma swój numer identyfikacyjny. Jeżeli numer ten został wprowadzony do radia, ułatwi to policji odnalezienie właściciela skradzionego urządzenia.

**Wskazówka:** Informacje o miejscu umieszczenia tego numeru w Twoim pojeździe znajdziesz w instrukcji obsługi pojazdu.

Wprowadzenie lub zmiana numeru:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU, następnie naciskaj go dopóki nie pojawi się ekran VID. W urządzeniach marki Sony naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU.
- Pojawi się numer identyfikacyjny danego pojazdu lub, jeśli jeszcze nie został wprowadzony, pojawi się napis „NO VID”, „VID 00000” lub “CODE
- Wprowadź kod zabezpieczający.
- Radioodbiornik wyciszy się, a na wyświetlaczu pojawi się wprowadzony numer identyfikacyjny pojazdu, migający kursor lub same zera.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo poruszaj się po wyświetlaczu i za pomocą regulatora głośności lub przycisku ze strzałką w górę/w dół w modelu Sony CD/6CD wybieraj lub zmieniaj poszczególne znaki. Maksymalnie może zostać zapamiętane 15 lub 16 znaków.
- Po wybraniu wszystkich znaków należy ponownie nacisnąć MENU, aby numer został zachowany. Następnie urządzenie powróci do normalnego działania.

W niektórych modelach numer identyfikacyjny pojawia się na wyświetlaczu za każdym razem, gdy urządzenie jest włączane. Aby sprawdzić numer identyfikacyjny pojazdu, powtórz kroki 1 i 2, następnie naciśnij przycisk MENU.

USTAWIANIE ZEGARA I DATY  
W RADIOODTWARZACZU

Wszystkie urządzenia, z wyjątkiem serii 1000, 5000C, 6000CD z włącznikiem położonym centralnie oraz Sony CD/6CD posiadają funkcję odbierania z systemu RDS sygnału aktualnego czasu i daty. Po pierwszym włączeniu do chwili odebrania sygnału na wyświetlaczu mogą być widoczne tylko kreski.

We wszystkich przypadkach podawany czas jest dokładny i w większości urządzeń nie może być ustawiany. Jednak niektóre urządzenia dopuszczają możliwość ręcznej regulacji.

W niektórych modelach, gdzie to możliwe, regulacji dokonuje się w następujący sposób:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU przez ok. 2 sekundy, dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu.
- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "CLK-MAN" lub "RDS TIME OFF".
- Za pomocą przycisków SEEK wybierz "CLK-AUTO" lub "RDS TIME ON".

**Wskazówka:** Po wybraniu „CLK-AUTO” lub „RDS TIME ON” czas zostanie ustawiony automatycznie przez system RDS, jeżeli dostępny jest sygnał systemu RDS. W takim przypadku nie będzie możliwości ręcznego nastawienia czasu.

Jeżeli po wybraniu opcji "RDS **TIME**" zauważysz, że zegar nie podaje prawidłowego czasu, oznacza to, że dana stacja nie podaje sygnału czasu w systemie RDS.

W takim przypadku wybierz inną stację, nadającą sygnał czasu lub nastaw zegar ręcznie.

**Wskazówka:** Jeżeli którakolwiek z tych funkcji nie jest dostępna w Twoim urządzeniu, odpowiednia opcja menu nie będzie wyświetlana.

**Urządzenia serii 5000C i 6000CD z włącznikiem i regulatorem głośności umieszczonym centralnie**

**Zmiana daty i czasu**

- Naciśnij przycisk CLOCK, aby zobaczyć datę i godzinę.

**Wskazówka:** Jeżeli nie naciśniesz innego przycisku w ciągu 30 sekund od naciśnięcia przycisku CLOCK, wyświetlacz powróci do poprzedniego ustawienia.

- Za pomocą przycisków SEEK wybierz datę lub czas, który chcesz ustawić. Wybrana wartość będzie migała na wyświetlaczu.
- Obróć regulator głośności, aby zmienić wybraną datę lub godzinę.
- Za pomocą przycisków SEEK wybierz dodatkową datę lub czas, który chcesz ustawić.
- Obróć regulator głośności, aby zmienić wybraną datę lub godzinę.
- Naciśnij przycisk CLOCK, aby wyjść z ustawień i zachować nową datę i godzinę.

**Wskazówka:** Jeżeli nie naciśniesz przycisku CLOCK w ciągu sekund od zmiany daty lub godziny, wyświetlacz wyjdzie z trybu ustawień i zachowa nowe wartości automatycznie.

**Wskazówka:** Naciśnij i przytrzymaj przycisk CLOCK przez ponad 2 sekundy, aby automatycznie ustawić czas zimowy lub letni.

**Format 12/24-godzinny**

- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się zegar.
- Za pomocą przycisku SEEK dokonaj potrzebnych ustawień.
- Naciśnij ponownie przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

**Sony CD/6CD**

**Zmiana daty**

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałkami w górę/w dół wybierz funkcję ustawiania daty.
- Za pomocą przycisku ze strzałkami w lewo/w prawo wybierz tryb dni, które zaczną migać na wyświetlaczu.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół dokonaj ustawienia, następnie naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać tryb miesiąca/roku i dokonaj ustawień w analogiczny sposób.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić datę.

**Zmiana godziny**

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję zegara.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo wybierz tryb godzin, które zaczną migać na wyświetlaczu.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół dokonaj ustawienia, następnie naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać tryb minut i dokonaj ustawień w analogiczny sposób.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić ustawiony czas.

**Format 12/24-godzinny**

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję zegara.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo dokonaj potrzebnych ustawień.
- Naciśnij przycisk **MENU**, aby potwierdzić dokonany wybór.

### WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE

- Naciśnij włącznik. Urządzenie będzie działało do jednej godziny po wyłączeniu zapłonu. Po godzinie urządzenie wyłączy się automatycznie.

### REGULACJA GŁOŚNOŚCI

Za pomocą tego przycisku można zwiększać lub zmniejszać poziom głośności w dowolnym momencie. Gdy naciskasz przycisk, na wyświetlaczu pokazywany jest aktualnie wybrany poziom głośności.

W niektórych modelach regulator głośności używany jest wraz z innymi funkcjami menu do dokonywania regulacji.

### REGULACJA TONÓW NISKICH/WYSOKICH

We wszystkich urządzeniach z wyjątkiem serii 1000 można regulować tony niskie i wysokie.

- W modelach, w których regulacji dokonuje się jednym przyciskiem, naciśnij go raz, aby wyregulować tony niskie lub dwa razy, aby wyregulować tony wysokie.
- W modelach, w których regulacji dokonuje się oddzielnymi przyciskami, naciśnij odpowiedni przycisk raz.
- Dokonaj potrzebnych regulacji za pomocą regulatora głośności lub, w modelu Sony CD/6CD, przycisku ze strzałką w górę/w dół.

Na wyświetlaczu pokazywany jest aktualnie wybrany poziom.

### Domyślne ustawienia systemu audio

W urządzeniach serii 5500/6500 naciśnij i przytrzymaj przycisk BASS/TREB, aż pojawi się domyślny ekran audio. Gdy funkcja ta jest włączona, wszystkie ustawienia audio powracają do wartości zaprogramowanych przez producenta.

### REGULACJA BALANSU/GŁOŚNOŚCI PRZÓD-TYŁ

Regulacja balansu (BALANCE) służy odpowiedniemu wyregulowaniu dźwięku dochodzącego z głośników po lewej i po prawej stronie.

Zadaniem układu regulacji głośności przód-tył (FADE) jest rozprowadzanie dźwięku po wnętrzu od przodu do tyłu w pojazdach wyposażonych w tylne głośniki. Jeżeli model serii 6006E zamontowany zostanie w pojeździe bez tylnych głośników i naciśnięty zostanie przycisk FADE, na wyświetlaczu ukaże się komunikat "No Rear".

- W modelach, w których regulacji dokonuje się jednym przyciskiem, naciśnij przycisk raz, aby wyregulować głośność przód-tył, lub dwa razy, aby wyregulować balans.
- W modelach, w których regulacji dokonuje się oddzielnymi przyciskami, naciśnij odpowiedni przycisk raz.

- Ustawienia dokonaj za pomocą regulatora głośności.
- Lub, w modelach serii Sony CD/6CD, użyj przycisków ze strzałką w górę/w dół, aby dokonać regulacji głośności przód-tył, a przycisków ze strzałką w lewo/w prawo, aby dokonać regulacji balansu.

Na wyświetlaczu pokazywany jest aktualnie wybrany poziom.

### WYCISZANIE W FUNKCJI TELEFONU

- Jeżeli ta funkcja jest dostępna, naciśnij przycisk PHONE, aby wyciszyć system audio.
- Naciśnij PHONE ponownie, aby powrócić do odbioru radiowego.

### MENU SYSTEMU AUDIO

Za pomocą przycisku MENU uzyskać można dostęp do funkcji, których nie można wybrać bezpośrednio za pomocą innych przycisków sterowania. Naciśnij przycisk MENU, aby uzyskać dostęp do funkcji "pierwszego poziomu" lub naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU, aby uzyskać dostęp do funkcji "drugiego poziomu".

Funkcje niedostępne nie pojawiają się na wyświetlaczu.

Działanie radioodtwarzacza

Działanie radioodtwarzacza

5000C/6000CD

Sony CD/6CD

Funkcje menu - Poziom pierwszy				Poziom drugi
W trybie odbioru radio-wego	Podczas odtwarzania kasety	Podczas odtwarzania płyty	Podczas odtwarzania płyt ze	Podczas wszystkich funkcji
RSE*		RSE*	RSE*	VID
Clock (Zegar)		Clock (Zegar)	Clock (Zegar)	CLIP ON/OFF (CLIP wł./wył.)
Data		Data	Data	Aux ON/OFF (Zewn .źr. wł./wył.)
12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)		12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)	12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)	News ON/OFF (Wiado-mości wł./wył.)
AVC		Scroll (Przewi-janie)	AVC	Bluetooth enable/disable (Bluetooth wł./wył.)
Traffic local or distant (Lokalne lub pozalokalne informacje o ruchu drogowym)		AVC	Repeat (Powtórz)	ADFA ON/OFF (ADFA wł./wył.)
AF		Repeat (Powtórz)	Comp (Kompresja)	
		Comp (Kompresja)	Shuffle (Losowe)	
		Shuffle (Losowe)		

**Wskazówka:** Kolejność, w jakiej pojawiają się poszczególne funkcje, może się różnić w zależności od systemu audio i pojazdu.  
\* Tylko, jeżeli jest zamontowane.

Funkcje menu - Poziom pierwszy				Poziom drugi
W trybie odbioru radio-wego	Podczas odtwarzania kasety	Podczas odtwarzania płyty	Podczas odtwarzania płyt ze	Podczas wszystkich funkcji
Manual tuning	Track number (Numer ścieżki)	Scan (Skano-wanie)	Scan (Skano-wanie)	Traffic local or distant (Lokalne lub pozalo-kalne informacje o ruchu drogowym)
Wyszukiwanie stacji	Clock (Zegar)	Shuffle (Losowe)	Shuffle (Losowe)	AF
Clock (Zegar)	Data	Repeat (Powtórz)	Repeat (Powtórz)	VID
Data	12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)	Comp (Kompresja)	Comp (Kompresja)	CLIP
12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)	AVC	Clock (Zegar)	Clock (Zegar)	News (Wiadomości)
AVC		Data	Data	Bluetooth enable/disable (Bluetooth wł./wył.)
		12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)	12/24 hour (Zegar 12/24-godzinny)	
		AVC	AVC	

**Wskazówka:** Kolejność, w jakiej pojawiają się poszczególne funkcje, może się różnić w zależności od systemu audio i pojazdu.  
\* Tylko, jeżeli jest zamontowane.



### PRZYCISKI ZAPROGRAMOWANYCH STACJI

Funkcja ta umożliwia zapisanie w pamięci ulubionych stacji, aby można je było nastawić wybierając tylko zakres i naciskając jeden z przycisków zaprogramowanych stacji (numerycznych).

- Wybierz zakres fal.
- Nastaw wybraną stację.
- Naciśnij i przytrzymaj jeden z przycisków zaprogramowanych stacji. Radio zostanie wyciszzone. Gdy dźwięk powróci lub, w niektórych modelach, rozlegnie się sygnał dźwiękowy, oznaczać to będzie zaprogramowanie danej stacji.

Procedurę tę można powtarzać w każdym zakresie fal i dla każdego przycisku miękkiego.

Wskazówka: Po wjechaniu w inny obszar kraju stacje z zakresu UKF (FM) posiadające alternatywne częstotliwości i zapisane pod przyciskami zaprogramowanych stacji mogą być uaktualnione na częstotliwość właściwą dla danego obszaru.

### STEROWANIE SYSTEMEM AUDIO

W tym przypadku pod jednym przyciskiem ukryte są wszystkie funkcje związane z regulacją dźwięku: regulacja tonów niskich, wysokich, balansu i głośności przód-tył.

- Naciskaj przycisk AUDIO, aby wybrać żadaną pozycję.
- Ustawienia dokonaj za pomocą regulatora głośności. Na wyświetlaczu pokazywany jest aktualnie wybrany poziom.

### PRZYCISK WYBORU ZAKRESU

Przycisk ten umożliwia wybranie zakresu AM (fale średnie i długie) lub FM (fale ultrakrótkie).

Naciskanie tego przycisku podczas odbioru radiowego powoduje wybieranie kolejno dostępnych zakresów. Na wyświetlaczu pokazywane jest wybrane ustawienie.

Przycisk ten może być także wykorzystany do powrotu do odbioru radiowego podczas słuchania kasyety lub płyty CD.

### ZAPISYWANIE NAJSILNIEJSZYCH STACJI (AUTOSTORE)

Jeżeli jest dostępna, funkcja Autostore może być wykorzystywana do zapisania sześciu stacji o najsilniejszym sygnale z zakresu FM lub AM i FM.

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk wyboru zakresu.
- Dźwięk jest wyciszany i pojawia się napis "AST" lub "AUTOSTORE", podczas gdy urządzenie przeszukuje zakres.
- Po zakończeniu wyszukiwania dźwięk jest przywracany i sześć najsilniejszych stacji zapisanych zostaje pod przyciskami Autostore.

Za każdym skorzystaniem z funkcji Autostore urządzenie zapamięta częstotliwości stacji radiowych z ostatnio wybranego zakresu i zastąpi nimi stacje zapisane wcześniej.

Wskazówka: Funkcja Autostore może być wykorzystana do zachowania stacji ręcznie w ten sam sposób jak w pozostałych zakresach.

### WSKAŹNIK ODBIORU STEREOFONICZNEGO

Wskaźnik ten zapala się zawsze, gdy w zakresie FM (UKF) odebrany zostanie sygnał stereofoniczny. W niektórych modelach wskaźnik ten może mieć postać skrótu "ST"; w innych - specjalnego symbolu stereo.

Jeżeli sygnał jest zbyt słaby, wskaźnik może migać, a jeżeli sygnał zostanie utracony, wskaźnik zniknie.

### INFORMACJE O RUCHU DROGOWYM (TA)

Wiele stacji nadających w zakresie UKF (FM) posiada kod TP sygnalizujący nadawanie informacji o ruchu drogowym.

### Włączenie informacji o ruchu drogowym

Zanim będzie można odbierać informacje o ruchu drogowym nacisnąć trzeba przycisk TA. Na wyświetlaczu pojawi się napis „TA” sygnalizujący włączenie funkcji.

Jeżeli radio jest już nastawione na stację nadającą informacje o ruchu drogowym, na wyświetlaczu również pojawi się napis "TP". W innej sytuacji system wyszuka stacji nadającej informacje o ruchu drogowym, a na wyświetlaczu przez ten czas widnieć będzie napis "TP SEEK". Jeżeli nie można znaleźć tego typu stacji, pojawi się napis „Not Found" (Nie znaleziono).

Jeżeli radio nastawione jest na stację przekazującą informacje o ruchu drogowym z innej stacji w systemie RDS-EON, na wyświetlaczu ukaże się napis "TP" w ramce.

Gdy nadawane są informacje o ruchu drogowym, normalny odbiór radiowy, odtwarzanie kasyety lub płyty są automatycznie przerywane, a na wyświetlaczu pojawia się napis „TRAFFIC".

Jeżeli sygnał informacji drogowych słabnie, napis „TP" na wyświetlaczu miga. Naciśnij przycisk SEEK lub, w urządzeniach serii Sony, przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby znaleźć inną stację.

**Wskazówka:** Jeżeli ma to miejsce podczas odtwarzania kasety lub płyty, lub, w niektórych modelach, gdy głośność jest ustawiona na zero, urządzenie automatycznie przejdzie do innej stacji nadającej informacje o ruchu drogowym.

Jeżeli ustawiona była stacja nie nadająca informacji o ruchu drogowym, urządzenie pozostanie na danej częstotliwości dopóki:

- TA nie zostanie wyłączone, następnie ponownie włączone.
- W niektórych modelach regulator głośności zostanie ustawiony na zero na cztery minuty, po czym urządzenie przejdzie na częstotliwość stacji nadającej informacje drogowe.

### Lokalne lub pozalokalne informacje o ruchu drogowym

Liczba informacji o ruchu drogowym RDS(-EON) może na pewnych obszarach być zbyt duża, toteż w niektórych modelach można wybrać opcję informacji lokalnych lub wszystkich dostępnych.

#### Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję TA.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo dokonaj potrzebnych ustawień.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

#### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu.
- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "TA".
- Za pomocą przycisku SEEK lub przycisku ze strzałką w lewo/w prawo wybierz lokalne ("TA-LOCAL") lub pozalokalne ("TADIST") informacje o ruchu drogowym.
- „TA-L” lub „TA-D” pojawi się na wyświetlaczu zgodnie z dokonany wyborem.

#### Traffic announcement volume

Informacje o ruchu drogowym przerywają normalny odbiór na wstępnie ustawionym minimalnym poziomie głośności, który zwykle jest wyższy niż normalnie wykorzystywany.

Aby ustawić wstępny poziom głośności:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk TA.
- Dokonaj potrzebnych regulacji za pomocą regulatora głośności lub, w modelach Sony, przycisku ze strzałką w górę/w dół. Na wyświetlaczu pojawi się ustawiony poziom.

### Wyłączenie informacji o ruchu drogowym

Urządzenie powróci do normalnego działania po zakończeniu każdej transmisji informacji drogowych. Aby zakończyć odbiór informacji drogowych wcześniej, naciśnij TA.

**Wskazówka:** Jeżeli naciśniesz TA w innym momencie, informacje drogowe zostaną wyłączone w ogóle.

## STROJENIE

### Strojenie automatyczne

Wybierz zakres i naciśnij jeden z przycisków SEEK lub przycisk ze strzałką. Urządzenie zatrzyma wyszukiwanie na pierwszej znalezionej stacji w zadanym kierunku.

W urządzeniach serii 1000, jeżeli urządzenie nie znajdzie w całym zakresie żadnego sygnału stacji, na wyświetlaczu pojawi się napis „DX”. Wówczas czułość wyszukiwania zostanie automatycznie zwiększona i radio ponownie przeszuka cały zakres.

#### Manual tuning

#### Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk ze strzałką w górę/w dół. Na wyświetlaczu pokazywana jest aktualnie wybrana częstotliwość.

#### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis MAN.
- Naciśnij odpowiednią strzałkę na przycisku SEEK, aby przeszukać zakres w dół lub w górę w małych odstępach, dopóki nie znajdziesz stacji, której chcesz słuchać.

### Wyszukiwanie stacji

**Wskazówka:** Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach audio i wówczas nie pokazuje się w menu.

#### Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk SCAN. Na wyświetlaczu miga napis "SCAN" i każda stacja po kolei jest odbierana przez kilka sekund.
- Ponownie naciśnij SCAN, aby pozostać przy odbieranej stacji.

#### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "SCAN".
- Za pomocą przycisku SEEK przeszukaj wybrany zakres. Na wyświetlaczu miga napis "Scn" lub "SCAN" i każda stacja po kolei jest odbierana przez kilka sekund.
- W zależności od urządzenia naciśnij ponownie SEEK lub MENU, aby pozostać przy danej stacji.

## KOREKCJA FIZJOLOGICZNA

### 6500

- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się ekran korekcji fizjologicznej.
- Następnie za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo włącz lub wyłącz tę funkcję.
- Gdy funkcja ta jest aktywna, urządzenie automatycznie wykryje niski poziom głośności i podniesie poziom tonów niskich.

## AUTOMATYCZNA REGULACJA POZIOMU GŁOŚNOŚCI (AVC)

AVC samoczynnie reguluje poziom głośności, aby kompensować hałas podczas jazdy. Jeżeli jest dostępna:

- Naciskaj przycisk MENU, aż na wyświetlaczu ukaże się napis "AVC".
- Za pomocą przycisków SEEK lub przycisku ze strzałką w lewo/w prawo dokonaj potrzebnych ustawień AVC.
- Lub, w urządzeniach Sony CD/6CD, naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję AVC.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

## UKŁAD REDUKCJI ZNIEKSZTAŁCEŃ DŹWIĘKU (CLIP)

Funkcja CLIP automatycznie wykrywa zniekształcenia dźwięku i zmniejsza poziom głośności dopóki zniekształcenie nie zostanie wyeliminowane. Oznacza to, że nawet gdy na wyświetlaczu zmienia się wartość numeryczna, może nie być żadnego rzeczywistego nasilenia dźwięku. Jeżeli jest dostępna:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu. Następnie naciskaj przycisk MENU, aż na wyświetlaczu ukaże się napis "CLIP".
- Za pomocą przycisków SEEK lub przycisku ze strzałką w lewo/w prawo włącz lub wyłącz tę funkcję.

- Lub, w urządzeniach Sony CD/6CD, naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU aż zmieni się napis na wyświetlaczu, i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję CLIP.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

## CYFROWA OBRÓBKA DŹWIĘKU (DSP)

Jeżeli jest dostępna, funkcja DSP (Digital Signal Processing) umożliwia wybranie gotowych ustawień akustycznych, np. "JAZZ", "CONCERT" (Koncert), "CHURCH" (Kościół), "STADIUM" (Stadion), "POP", "CLASSICAL" (Muzyka klasyczna) lub "ROCK".

- Naciskaj przycisk DSP, aż pojawi się ekran DSP.
- Dokonaj potrzebnych regulacji za pomocą regulatora głośności lub, w modelach Sony, przycisku ze strzałką w górę/w dół; na wyświetlaczu ukaże się wybrany poziom.

W niektórych modelach ustawienia te można jeszcze bardziej dostosowywać do swoich potrzeb.

Na przykład funkcja optymalizacji ogólnej (OPTIMISED ALL) daje możliwość konwencjonalnego odbioru stereofonicznego, funkcja optymalizacji strony prawej (OPTIMISED RIGHT) i lewej (OPTIMISED LEFT) zmienia balans między stroną prawą a lewą, a funkcja optymalizacji tylnej (REAR) powoduje zmniejszenie natężenia tonów niskich, co poprawia odbiór audio pasażerom siedzącym z tyłu.

## ELEMENTY STEROWANIA Z TYLNYCH SIEDZEŃ (RICP)

Gdy funkcja ta jest dostępna:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu.
- Naciskaj przycisk MENU, aż na wyświetlaczu ukaże się ekran RICP.
- Za pomocą przycisku SEEK wybierz „RICP-ON” (włączone) lub „RICP-OFF” (wyłączone).

## SKANOWANIE ZAPROGRAMOWANYCH STACJI

- Jeżeli funkcja ta jest dostępna, naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "P-SCAN".
- Za pomocą przycisku SEEK włącz przeszukiwanie częstotliwości zaprogramowanych stacji w górę lub w dół. Na wyświetlaczu miga "Scn" i każda stacja po kolei jest odbierana przez kilka sekund.
- Naciśnij ponownie dowolny przycisk zapamiętanych stacji lub MENU, aby pozostać przy danej stacji.

## ALTERNATYWNE CZĘSTOTLIWOŚCI

Wiele stacji nadających programy w paśmie FM przesyła kod identyfikacji programu (PI), który urządzenia audio mogą rozpoznawać.

Jeżeli w Twoim urządzeniu włączona jest funkcja AF i przejdiesz na inny obszar kraju, funkcja ta wyszuka silniejszy sygnał danej stacji, jeżeli tylko jest on dostępny.

Jednak w pewnych warunkach strojenie na inną częstotliwość może zakłócać normalny odbiór.

Jeżeli wybierzesz „AF-ON” lub „AF-AUTO”, urządzenie stale będzie oceniało siłę sygnału i jeżeli odbierze sygnał silniejszy, przełączy się na ten alternatywny sygnał. Podczas sprawdzania listy alternatywnych częstotliwości radio wycisza się i w razie potrzeby przeszukuje wybrany zakres w poszukiwaniu oryginalnej częstotliwości.

Odbiór radiowy zostanie przywrócony po znalezieniu stacji lub, jeżeli stacja nie zostanie znaleziona, urządzenie powróci do pierwotnie zapamiętanej częstotliwości. W niektórych modelach pojawi się napis „Not Found”.

Po wybraniu "AF-MAN" urządzenie działa podobnie do "AFAUTO" lub "AF-ON", jednak wyszukiwanie alternatywnej częstotliwości należy włączyć oddzielnie naciskając przycisk numeryczny.

Po wybraniu „AF-OFF” wybrana pozostaje pierwotnie ustawiona częstotliwość. W tym trybie pojawi się napis "AF-OFF" zawsze, gdy urządzenie zostanie włączone.

Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką górę/w dół wybierz funkcję AF.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo dokonaj potrzebnych ustawień.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu.
- Naciśnij przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się napis "AF".
- Za pomocą przycisków SEEK lub przycisku ze strzałką w lewo/w prawo dokonaj potrzebnych ustawień.

MUZYKA/MOWA

5500/6500

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk **MENU** dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu.
- Naciśnij przycisk MENU, aż pojawi się ekran muzyki/mowy (music/speech).
- Następnie dokonaj wyboru za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo.

SYSTEM DANYCH RADIOWYCH (RDS)

Większość stacji radiowych w zakresie UKF nadaje dodatkowy sygnał, który dzięki dekodowaniu w urządzeniu odbiorcy umożliwia przekazanie większej ilości informacji. Funkcja ta znana jest pod nazwą Systemu danych radiowych (Radio Data System - RDS).

Do dodatkowych funkcji radia należą: wyświetlanie nazwy stacji, numer identyfikacyjny programu, wyszukiwanie alternatywnych częstotliwości oraz informacje o ruchu drogowym.

RDS-EON (ENHANCED OTHER NETWORK)

Dostępna jest również zaawansowana funkcja - RDS-EON (Radio Data System Enhanced Other Networks), która pozwala odbierać jeszcze więcej informacji, np. tekst radiowy czy typ programu.

**Wskazówka:** Nie wszystkie stacje oferują wszystkie te usługi.

WIADOMOŚCI

Poza możliwością wyboru wiadomości (NEWS) jako opcji typu programu (PTY) niektóre urządzenia przerywają normalny odbiór, aby nadać biuletyny informacyjne ze stacji z zakresu FM lub systemu RDS-EON, tak jak to ma miejsce w przypadku informacji o ruchu drogowym.

Podczas odbioru wiadomości na wyświetlaczu ukazuje się nazwa stacji zamiennie z napisem „NEWS”. Wiadomości odsłuchiwane są na takim samym poziomie głośności co informacje o ruchu drogowym.

Sony CD/6CD

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU dopóki nie zmieni się napis na wyświetlaczu.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz ekran "NEWS".
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo dokonaj potrzebnych ustawień.

Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk MENU lub, jeżeli jest, naciśnij i przytrzymaj przycisk PTY, aż pojawi się napis "NEWS".
- Za pomocą przycisku SEEK włącz lub wyłącz tę funkcję.

WYBÓR TYPU PROGRAMU (PTY)

Wiele programów w zakresie UKF podzielonych jest pod względem rodzaju nadawanych audycji. Klasyfikacja ta ma postać numeru identyfikacyjnego przesyłanego wraz z sygnałem nadawczym.

W niektórych modelach wyszukiwanie można przeprowadzić według tych numerów, aby można było wybrać określony rodzaj audycji.

## Menu radioodtworacza

Klasyfikacja	Opis
AFFAIRS	Current affairs
ALARM	See note below
CHILDREN	Children's programmes
CLASSICS	Classical music
COUNTRY	Country music
CULTURE	
DOCUMENT	Documentary content
DRAMA	
EASY	Easy listening music
EDUCATE	Educational content
FINANCE	
FOLK M	Folk
INFO	Informacje
JAZZ	
LEISURE	
LIGHT M	Muzyka lekka
M.O.R.M	Middle of the road music
NATION M	Muzyka narodowa
NEWS	
NONE	Brak kategorii
OLDIES	Stare przeboje
OTHER M	Music not covered elsewhere
PHONE IN Telefon	
POPM	Muzyka pop
RELIGION Religijne	
ROCKM	Rock
SCIENCE	Programy naukowe
SOCIAL Społeczne	
SPORT	
TRAVEL Podróznicze	
VARIED	Różnorodności
WEATHER Pogoda	

## Menu radioodtworacza

**Wskazówka:** Niektóre stacje mogą także nadawać informacje pilne ALARM, ale tego typu programu nie można wybrać ręcznie.

### Wybieranie funkcji PTY

- Naciskaj przycisk PTY lub MENU, aż pojawi się napis ekran PTY.

### Wybieranie stacji nadających taki sam rodzaj programu

Włącz funkcję PTY i po ukazaniu się napisu "PTY":

- Za pomocą przycisku SEEK lub przycisku ze strzałką w lewo/w prawo zlokalizuj inne stacje nadające programy wybranego typu.

### Wybieranie stacji nadających programy innego rodzaju

Włącz funkcję PTY i po ukazaniu się napisu "PTY":

- Za pomocą regulatora głośności lub, w modelach Sony, przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz inny typ programu.
- Za pomocą przycisku SEEK lub przycisku ze strzałką w lewo/w prawo zlokalizuj stacje nadające programy wybranego typu.

### Using PTY

Podczas wyszukiwania przez urządzenie innej stacji z grupy PTY pojawia się ekran wyszukiwania PTY. Po znalezieniu odpowiedniego programu na wyświetlaczu miga nazwa stacji i przywrócony zostaje odbiór radiowy na znalezionej stacji.

Jeżeli ta nowa stacja nie odpowiada Ci, gdy jej nazwa miga na wyświetlaczu naciśnij ponownie przycisk SEEK lub przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby znaleźć inną stację nadającą taki sam typ programu.

**Wskazówka:** Jeżeli nie można znaleźć stacji nadającej program tego samego typu, na wyświetlaczu pojawi się „Not Found” (Nie znaleziono) i radio powróci do pierwotnie wybranej stacji.

### Wybieranie PTY podczas odtwarzania kasyety lub płyty

- Wybierz PTY i skorzystaj z innych przycisków w sposób opisany powyżej. Odtwarzanie płyty CD będzie kontynuowane, ale odbiór radiowy zostanie przywrócony po zakończeniu wyszukiwania.
- Jeżeli stacja nie zostanie znaleziona, naciśnij przycisk PTY lub MENU, lub przycisk wyboru zakresu, zależnie od modelu urządzenia, aby anulować wyszukiwanie.

**ODTWARZANIE KASETY**

Wszystkie urządzenia automatycznie przełączą się na odtwarzanie kasety po włożeniu jej do magnetofonu. Podczas odbioru radiowego, gdy kaseeta była już włożona, naciśnij przycisk sterowania magnetofonem (TAPE), aby rozpocząć odtwarzanie.

**SZYBKIE PRZEWIJANIE DO PRZODU**

Odbiór radiowy jest automatycznie przywracany, gdy podczas odtwarzania kasety zostanie włączone szybkie przewijanie do przodu. Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo lub, w niektórych modelach, naciśnij przycisk sterowania magnetofonem (TAPE), aby powrócić do odtwarzania kasety.

**1000**

- Wciśnij częściowo przycisk sterowania magnetofonem, aż zablokuje się w pierwszym położeniu.
- Zwolnij przycisk, aby wznowić odtwarzanie kasety lub nie zwalniaj go i zaczekaj do końca taśmy.

**5500**

- Naciśnij dwa razy przycisk ze strzałką w prawo.
- Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo, aby zakończyć szybkie przewijanie do przodu i włączyć odtwarzanie kasety.

**Z wyjątkiem serii 1000 i 5500**

- Wciśnij całkowicie przycisk ze strzałką w prawo.
- Naciśnij i zwolnij przycisk ze strzałką w lewo, aby zakończyć szybkie przewijanie do przodu i włączyć odtwarzanie kasety.

**SZYBKIE COFANIE**

Odbiór radiowy jest automatycznie przywracany, gdy podczas odtwarzania kasety zostanie włączone szybkie przewijanie do tyłu. Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo lub, w niektórych modelach, naciśnij przycisk sterowania magnetofonem (TAPE), aby powrócić do odtwarzania kasety.

Po osiągnięciu początku kasety wciśnij częściowo przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby rozpocząć odtwarzanie kasety. Jeżeli szybkie przewijanie do tyłu zostanie włączone podczas słuchania radia, odtwarzanie kasety rozpocznie się automatycznie po przewinięciu kasety do początku lub, w niektórych modelach, do końca.

**5500**

- Naciśnij dwa razy przycisk ze strzałką w lewo.
- Naciśnij przycisk ze strzałką w prawo, aby zakończyć szybkie przewijanie do tyłu i włączyć odtwarzanie kasety.

**Z wyjątkiem serii 5500**

- Wciśnij całkowicie przycisk ze strzałką w lewo.
- Naciśnij i zwolnij przycisk ze strzałką w prawo, aby zakończyć przewijanie i włączyć odtwarzanie kasety.

**AUTO REVERSE**

W niektórych urządzeniach po osiągnięciu końca jednej strony kasety funkcja Auto reverse przechodzi do odtwarzania drugiej strony kasety.

W pozostałych modelach musisz wyjąć kasetę i odwrócić ją.

**ZAKOŃCZENIE ODTWARZANIA**

- Naciśnij AM/FM, aby wznowić odbiór radiowy, lub przycisk CD, aby wznowić odtwarzanie płyty CD, jeżeli zamontowany jest zmieniacz płyt.

**PAUZA****4000**

- Wciśnij całkowicie przycisk ze strzałką w lewo/w prawo. Spowoduje to przywrócenie odbioru radiowego.

**Urządzenia serii 4050,5000 i 5000C**

- Naciśnij AM/FM, aby wznowić odbiór radiowy, lub przycisk CD, aby wznowić odtwarzanie płyty CD, jeżeli zamontowany jest zmieniacz płyt.
- Wciśnij częściowo przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby powrócić do odtwarzania kasety.

**WYBÓR STRONY KASETY**

W modelach serii 4050, 5000 i 5500 możliwe jest odtworzenie obydwu stron kasety bez konieczności wyjmowania kasety z magnetofonu.

Podczas odtwarzania kasety można odtworzyć drugą jej stronę częściowo wciskając przycisk TAPE lub przycisk ze strzałką w lewo/w prawo.

**WYSZUKIWANIE POCZĄTKÓW UTWORÓW (AMS)**

Funkcja ta umożliwia przejście bezpośrednio do następnego lub poprzedniego utworu na kasecie po naciśnięciu jednego z przycisków ze strzałkami.

**Urządzenia serii 4050/5000 z obrotowym regulatorem głośności**

- Naciśnij przycisk AMS, aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję.

**Urządzenia serii 5000 z wahadłowym regulatorem głośności**

- Naciskaj przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się napis "AMS".
- Za pomocą przycisku SEEK włącz lub wyłącz tę funkcję.

Gdy funkcja ta jest włączona:

- Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać początek poprzedniej lub następnej ścieżki.

### 5500

- Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać początek poprzedniej lub następnej ścieżki.
- Naciśnij przycisk ze strzałką w przeciwnym kierunku, aby zakończyć wyszukiwanie.

### WYSUWANIE KASETY

Spowoduje to wysunięcie kasety i przywrócenie odbioru radiowego.

#### Urządzenia serii 5000C i 5500

- Wciśnij przycisk wysuwania płyty.

#### Z wyjątkiem serii 5000C i 5500

- Wciśnij całkowicie przyciski ze strzałką w lewo/w prawo.

### WKŁADANIE PŁYT KOMPAKTOWYCH

#### Urządzenia serii 6500, 6000CD i 6000MP3

Włóż płytę CD do otworu.

#### 6006 i 9006 Ładowanie

##### jednej płyty:

- Naciśnij i zwolnij przycisk LOAD. Na wyświetlaczu pojawi się napis „WAIT” (Czekaj).
- Gdy napis zmieni się na „INSERT” i w otworze na płytę zacznie migać światło, włóż płytę.

##### Aby załadować więcej niż jedną płytę:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk LOAD, aż na wyświetlaczu ukaże się napis "WAIT" (Czekaj).

Gdy napis zmieni się na „INSERT” i w otworze na płytę zacznie migać światło, włóż jedną płytę, zadrukowaną stroną do góry.

Jeden z symboli płyt zacznie migać na wyświetlaczu i pojawi się napis „WAIT”. Po załadowaniu płyty cyfra w jednym z symboli płyt oznaczać będzie miejsce załadowania.

Napis na wyświetlaczu zmieni się na „WAIT”, a następnie ponownie pojawi się napis „INSERT”. W tym momencie możesz załadować kolejną płytę CD.

Powtórz ostatni punkt, aby załadować więcej płyt.

**Wskazówka:** Załadować można tylko sześć płyt. Jeżeli ponownie zostanie naciśnięty przycisk LOAD, na wyświetlaczu ukaże się napis „FULL”.

Nie próbuj wkładać płyty do urządzenia gdy wyświetlany jest napis „WAIT”. Nie wkładaj dwóch płyt nakładających się na siebie.

#### OSTRZEŻENIE:

Jeżeli zostanie odłączone, a następnie ponownie podłączone zasilanie modeli 6006/9006, urządzenie automatycznie sprawdzi, czy załadowane są płyty. Zajmie to około 45 sekund. W tym czasie wszystkie funkcje z wyjątkiem wprowadzania kodu będą zablokowane.



#### Sony CD

- Włóż płytę do otworu nadrukiem **do** góry.
- Na wyświetlaczu ukaże się napis "LOADING" (Ładowanie), "READING CD" (Odczyt płyty) i "AUDIO CD" (Płyta audio) lub "MP3 CD" (Płyta MP3) i odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

#### Sony 6CD

##### Ładowanie jednej płyty:

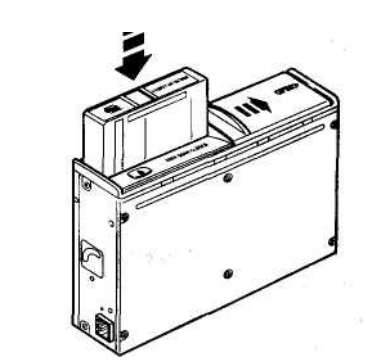
- Naciśnij i zwolnij przycisk LOAD. Na wyświetlaczu pojawi się napis "PLEASE WAIT" (Proszę czekać).
- Kiedy napis zmieni się na "PLEASE LOAD" (Załaduj), włóż płytę nadrukiem do góry do odtwarzacza.

- Na wyświetlaczu migać będzie symbol z numerem płyty i pojawi się napis "LOADING" i "READING CD", gdy płyta włożona jest do pierwszej dostępnej kieszeni.
- Symbol płyty obróci się, potwierdzając załadowanie płyty, i odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

**Aby załadować więcej niż jedną płytę:**

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk LOAD. Na wyświetlaczu pojawi się napis "INSERT ALL", a następnie "PLEASE WAIT".
- Kiedy napis zmieni się na "PLEASE LOAD" (Załaduj), włóż płytę nadrukiem do góry do odtwarzacza.
- Pojawi się komunikat "LOADING" wraz z symbolem lokalizacji płyty, a następnie ponownie napis "PLEASE LOAD" i będzie się to powtarzać do chwili załadowania sześciu płyt.
- Odtwarzanie zaczyna się od ostatniej włożonej płyty.
- Jeżeli po włożeniu wszystkich sześciu płyt zostanie naciśnięty przycisk LOAD, na wyświetlaczu pojawi się komunikat "ALL CDs FULL" (Wszystkie kieszenie zapelnione).

**ŁADOWANIE ZMIENIACZA PŁYT**



Odsuń pokrywę zmieniacza płyt CD. Wciśnij przycisk wysuwania płyty. Wyjmij magazyn. Włóż jedną płytę do każdej kieszeni, nadrukiem do góry. Gdy płyta znajdzie się w prawidłowym położeniu, usłyszysz charakterystyczny odgłos. Załóż magazyn w kierunku oznaczonym strzałką na magazynie. Gdy magazyn znajdzie się we właściwej pozycji, usłyszysz charakterystyczny odgłos. Zamknij pokrywę zmieniacza.

Nie wkładaj więcej niż jednej płyty do jednej szczeliny; zawsze po włożeniu magazynu jego pokrywa powinna być zamknięta.

**Wskazówka:** Informacje o położeniu zmieniacza płyt znajdziesz w instrukcji obsługi pojazdu.

**Wskazówka:** Jeżeli ze zmieniaczem połączony jest odtwarzacz 6000MP3, główne urządzenie może odtwarzać konwencjonalne płyty CD lub płyty CD z plikami MP3. Jednak zmieniacz może przyjmować tylko konwencjonalne płyty.

**WYBÓR ŚCIEŻKI**

**Sony CD/6CD**

Przycisk ze strzałką w lewo/w prawo służy przechodzeniu od ścieżki do ścieżki na aktualnie wybranej płycie.

- Naciśnij przycisk ze strzałką w prawo, aby przejść do następnej ścieżki.
- Naciskaj przycisk ze strzałką w prawo, aby przejść do kolejnych ścieżek.
- Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo, aby odtworzyć ponownie aktualnie wybrany utwór. Jeżeli naciśniesz ten przycisk ponownie w ciągu kilku sekund od rozpoczęcia ścieżki, wybrana zostanie poprzednia ścieżka.
- Naciskaj przycisk ze strzałką w lewo, aby wybrać poprzednie utwory.

**Z wyjątkiem Sony CD/6CD**

- Naciśnij przycisk ze strzałką w prawo lub w górę raz, aby przejść do następnego utworu lub naciskaj kilka razy, aby przejść do kolejnych utworów.
- Naciśnij jeden raz przycisk ze strzałką w lewo albo w dół, aby odtworzyć ponownie aktualnie wybrany utwór. Jeżeli przycisk ten naciśniesz w ciągu trzech sekund od rozpoczęcia utworu, wybrany zostanie utwór wcześniejszy.
- Naciskaj przycisk ze strzałką w lewo albo w dół, aby wybrać poprzednie utwory.

**ODTWARZANIE PŁYTY**

**Sony CD/6CD**

Podczas odbioru radiowego naciśnij przycisk CD/AUX raz, aby rozpocząć odtwarzanie płyty.

Odbiór radiowy jest automatycznie przerywany na czas odtwarzania płyty, ale w niektórych momentach odtwarzanie płyty może być przerywane, gdy włączona jest funkcja odsłuchiwanie informacji o ruchu drogowym lub wiadomości.

W odtwarzacz tych po załadowaniu jednej konwencjonalnej płyty CD odtwarzanie rozpocznie się automatycznie po włożeniu płyty.

**Z wyjątkiem Sony CD/6CD**

- Naciśnij przycisk CD lub CD/EJ raz, aby uruchomić odtwarzanie płyt CD.



Odbiór radiowy jest automatycznie przerywany na czas odtwarzania płyty, ale w niektórych momentach odtwarzanie płyty może być przerywane, gdy włączona jest funkcja odsłuchiwania informacji o ruchu drogowym lub wiadomości.

W odtwarzacza jedno- i wielopłytyowych po załadowaniu jednej konwencjonalnej płyty CD odtwarzanie rozpocznie się automatycznie po włożeniu płyty.

W odtwarzaczach wielopłytyowych po załadowaniu dwóch lub więcej płyt jedna po drugiej, odtwarzanie rozpocznie się od ostatniej włożonej płyty.

### Odtwarzanie płyt ze zmieniacza

On a cassette tape unit attached to a CD changer, or on the 6000CD unit when there is no CD in the internal player:

- Naciśnij jeden raz przycisk CD, CDDJ lub CD/EJ, aby uruchomić zmieniacz płyt CD.

W modelu 6000CD z przyciskiem AUX:

- Naciśnij przycisk CD dwa razy, aby rozpocząć odtwarzanie płyt ze zmieniacza.

Jeżeli w wewnętrznym odtwarzaczu 6000CD jest już płyta, ale chcesz odtworzyć płytę ze zmieniacza:

- Naciśnij przycisk CD lub CD/EJ dwa razy, jeżeli urządzenie ma obrotowy regulator głośności.
- Naciśnij przycisk CD trzy razy w urządzeniu z wahadłowym regulatorem głośności.
- Naciśnij przycisk CDDJ.

**Wskazówka:** W modelu 6000MP3 naciśnij przycisk CD trzy razy, aby uruchomić zmieniacz płyt CD.

Jeżeli przycisk CD zostanie naciśnięty, gdy nie ma płyt, na wyświetlaczu ukaże się napis „NO DISCS”.

**Wskazówka:** Podczas odtwarzania na wyświetlaczu wskazywany jest czas jaki upłynął od początku utworu.

W niektórych modelach na wyświetlaczu odliczanie trwa do 99:99, a następnie powraca do zera. W pozostałych modelach, jeżeli przekroczony zostanie maksymalny czas, pierwsza cyfra zacznie migać, a licznik zacznie odliczać od zera.

## WYBÓR PŁYTY

### Sony 6CD

W modelu Sony 6CD po naciśnięciu przycisku CD odtwarzanie zacznie się od miejsca, w którym było ostatnio przerwane.

Jeżeli danej płyty już nie ma w odtwarzaczu, zacznie się odtwarzanie następnej płyty, i tak dalej po kolei, tzn. po płycie drugiej odtwarzana będzie płyta trzecia. Po odtworzeniu płyty znajdującej się w najwyższej kieszeni urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty w najniższej kieszeni i ponownie odbędzie cały cykl.

Możesz jednak ustawić wybraną płytę naciskając przycisk numeryczny, którego numer odpowiada numerowi danej płyty. Pojawi się komunikat "CHANGING CD" (Zmiana płyty), a symbol wskaże wybraną płytę.

Możesz także nacisnąć przycisk ze strzałką w górę/w dół, aby wybrać poprzednią lub następną płytę. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat "CHANGING CD" i odtwarzanie zacznie się automatycznie.

Urządzenie zapamięta, które płyty są dostępne i nie będzie wybierało płyt brakujących. Jeżeli wybierzesz płytę, której nie ma w zmieniaczu, na wyświetlaczu ukaże się napis "NO CD" i pozostanie wybrana aktualnie odtwarzana płyta.

### Z wyjątkiem Sony 6CD

W odtwarzaczach wielopłytyowych, włącznie ze zmieniaczem płyt, płyty odtwarzane są zwykle od początku w porządku rosnącym, tzn. od pierwszej do szóstej. Jeżeli włożono mniejszą liczbę płyt, również będą one odtwarzane kolejno.

Zawsze po odtworzeniu wszystkich płyt, odtwarzanie będzie kontynuowane w ten sam sposób, poczynając od płyty znajdującej się najniżej w magazynie.

Możesz jednak wybrać płytę do odtworzenia naciskając odpowiadający jej przycisk numeryczny. Na wyświetlaczu ukaże się numer wybranej płyty.

Urządzenie zapamięta, które płyty są dostępne i nie będzie wybierało płyt brakujących. Jeżeli wybierzesz brakującą płytę, na wyświetlaczu ukaże się napis "NO DISC" i wybrana pozostanie aktualnie odtwarzana płyta.

Jeżeli wybrana płyta jest uszkodzona lub włożona odwrotnie, zacznie migać napis „CHECK", "CHECK DISC" lub "NON AUDIO CD" oraz numer płyty. Następnie urządzenie wybierze kolejną dostępną płytę.

Jeżeli zmieniacz jest zamontowany, ale nie ma magazynu lub jest on niewłaściwie założony, po wybraniu odtwarzania ze zmieniacza na wyświetlaczu pojawi się napis "NO DISCS" lub "CDDJ EMPTY" i przywrócony zostanie odbiór radiowy.

## SZYBKIE PRZEWIJANIE DO PRZODU/DO TYŁU

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby przeszukać ścieżki na płycie do tyłu lub do przodu.

## LOSOWE ODTWARZANIE UTWORÓW

Funkcja losowego odtwarzania utworów („Random" lub „Shuffle") powoduje odtworzenie wszystkich utworów na płycie w przypadkowej kolejności.

### Sony CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję "SHUFFLE".
- Użyj przycisku ze strzałką w lewo/w prawo, aby włączyć (SHUFFLE CD) lub wyłączyć (SHUFFLE OFF) funkcję losowego odtwarzania utworów.
- W przypadku płyt w formacie MP3, dostępne są następujące opcje: "SHUFFLE CD" (Włącz losowe wybieranie), "SHUFF FOLDER" (wszystkie ścieżki z danego folderu w przypadkowej kolejności) i "SHUFFLE OFF" (Wyłącz losowe wybieranie).

### Sony 6CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję "SHUFFLE".
- Użyj przycisku ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać "SHUFFLE CD", "SHUFFLE ALL" (wszystkie ścieżki ze wszystkich płyt w przypadkowej kolejności) lub "SHUFFLE OFF".

### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "SHUF".
- Za pomocą przycisku SEEK włącz lub wyłącz tę funkcję.

Gdy funkcja ta jest włączona i wybrana zostanie każda nowa ścieżka, na wyświetlaczu ukaże się napis "SHUF" lub "SHUFFLE" oraz wskaźnik upływającego czasu zastąpi napis "SHUF".

Jeżeli zamontowany jest zmieniacz płyt CD, urządzenie odtworzy wszystkie utwory z wybranej płyty, następnie przejdzie do następnej płyty w magazynie i odtworzy nagrania z niej w losowej kolejności.

W niektórych modelach użyj przycisku MENU lub SEEK, aby odtworzyć utwory ze wszystkich płyt w zmieniaczu w losowej kolejności.

Gdy odtwarzana jest płyta w formacie MP3, menu obejmuje funkcje „SHUFFLE” (Losowe) i „REPEAT” (Powtórz).

- Funkcja „SHUFFLE” ma następujące opcje: „OFF” (wyłączona), „FOL” (losowe odtworzenie utworów w aktualnie wybranym folderze) i „ALL” (losowe odtworzenie wszystkich utworów na płycie).
- Funkcja „REPEAT” ma następujące opcje: „ALL” (odtworzenie całej płyty) i „FOL” (odtworzenie wszystkich utworów z aktualnie wybranego folderu, następnie powtórzenie utworów z tego samego folderu).
- Po wysunięciu płyty funkcje „REPEAT i „SHUFFLE” są wyłączone.

### KOMPRESJA ŚCIEŻEK

Po włączeniu tej funkcji ciche fragmenty nagrania są odtwarzane głośnie, a fragmenty głośne - ciszej, aby ograniczyć do minimum konieczność ręcznej regulacji głośności.

### Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję "COMP".
- Użyj przycisku ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać "COMP ON" (Włącz kompresję) lub "COMP OFF" (Wyłącz kompresję)
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.
- Kompresja będzie włączona dopóki funkcja ta nie zostanie wyłączona.

### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciskaj przycisk MENU, aż na wyświetlaczu ukaże się napis "COMP".
- Za pomocą przycisku SEEK włącz lub wyłącz tę funkcję.

### SKANOWANIE ŚCIEŻEK

Funkcja SCAN umożliwia odsłuchanie kilku sekund z każdej ścieżki.

### Sony CD

Po wybraniu tej funkcji opis odsłuchiwanej ścieżki miga na wyświetlaczu. Skanowanie będzie kontynuowane do chwili ponownego naciśnięcia przycisku SCAN.

- Naciśnij przycisk SCAN, aby wysłuchać fragmentu każdej ścieżki na płycie CD audio lub MP3.
- Naciśnij przycisk SCAN dwa razy, aby wysłuchać fragmentu pierwszej ścieżki z każdego folderu na płycie CD MP3.

### Sony 6CD

Po wybraniu tej funkcji opis odsłuchiwanej ścieżki miga na wyświetlaczu. Skanowanie będzie kontynuowane do chwili ponownego naciśnięcia przycisku SCAN.

- Naciśnij przycisk SCAN, aby wysłuchać fragmentu każdej ścieżki, na płycie CD audio.
- Naciśnij przycisk SCAN dwa razy, aby wysłuchać fragmentu każdej ścieżki ze wszystkich załadowanych płyt.

### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

Po wybraniu tej funkcji na wyświetlaczu miga napis „Scn” lub „SCAN”.

- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "SCAN".
- Za pomocą przycisku SEEK włącz skanowanie ścieżek do przodu lub do tyłu.
- Naciśnij ponownie przycisk SEEK, aby kontynuować odsłuchiwanie danego utworu.

### WYSUWANIE PŁYT

#### Sony CD

- Naciśnij przycisk wysuwania w dowolnym momencie i wyjmij płytę.
- Na wyświetlaczu pojawią się komunikaty "EJECTING" (Wysuwanie) i "PLEASE REMOVE" (Wyjmij).

- Odbiór radiowy zostanie automatycznie przywrócony, gdy przycisk wysuwania zostanie naciśnięty.
- Jeżeli nie ma żadnej płyty w chwili naciśnięcia przycisku wysuwania, na wyświetlaczu pojawia się komunikat "NO CD".

Po wysunięciu płyty można wyjąć z urządzenia. Jeżeli płyty nie zostaną wyjęte, zostaną z powrotem wciągnięte do środka.

### Sony 6CD

- Naciśnij krótko przycisk wysuwania, aby wyjąć płytę.
- Na wyświetlaczu pojawiają się komunikaty "PLEASE WAIT" (Czekaj), "EJECTING" i "PLEASE REMOVE", podczas gdy płyta będzie wysuwana.
- Po naciśnięciu przycisku wysuwania odtwarzanie zaczyna się od następnej dostępnej płyty lub, jeżeli nie ma żadnych płyt, pojawia się komunikat "NO CD" i przywracany jest odbiór radiowy.

Po wysunięciu płyty można wyjąć z urządzenia. Jeżeli płyty nie zostaną wyjęte, zostaną z powrotem wciągnięte do środka.

### Z wyjątkiem Sony CD/6CD

#### Odtwarzacze jednopłytowe

Naciśnij przycisk wysuwania w dowolnym momencie i wyjmij płytę.

#### W urządzeniach serii 6000 z wahadłowym regulatorem głośności i odtwarzaczach 6000MP3

Naciśnij przycisk CD/DJ raz podczas odtwarzania płyty lub dwa razy podczas odbioru radiowego. Then remove the disc.

#### Odtwarzacze wielopłytowe

- Podczas odtwarzania płyty naciśnij EJ, aby wysunąć odtwarzaną płytę lub
- Naciśnij przycisk numeryczny odpowiadający płycie, którą chcesz wyjąć, a następnie naciśnij EJ.

**Wskazówka:** Jeżeli przycisk EJ zostanie naciśnięty omyłkowo, naciśnij go ponownie, aby anulować polecenie.

Na wyświetlaczu pojawi się napis „EJECT” i „REMOVE” i płyta będzie gotowa do wyjęcia. Jeżeli nie zostanie wyjęta, płyta zostanie z powrotem wciągnięta i znów rozpocznie się odtwarzanie.

Po wyjęciu płyty na chwilę pojawi się napis „INSERT” i można będzie w razie potrzeby włożyć nową **płytę**.

- Aby wysunąć płytę podczas odbioru radiowego, naciśnij EJ.
- Po ukazaniu się napisu „SELECT” (Wybierz) lub „SELECT CD” (Wybierz płytę) naciśnij przycisk numeryczny odpowiadający numerowi płyty, którą chcesz wyjąć. „REMOVE” (Wyjmij) pojawi się na wyświetlaczu i płyta będzie gotowa do wyjęcia.

### WYJMOWANIE PŁYT ZE ZMIENIACZA

- Odsuń pokrywę zmieniacza płyt CD.
- Naciśnij przycisk wysuwania płyty i wyjmij magazyn.
- Wyjmij szufladkę korzystając z dźwigni z boku.
- Wyjmij płytę i zamknij szufladkę.
- Powtórz dwa ostatnie kroki, aby wyjąć pozostałe płyty.

### ODTWARZANIE PLIKÓW MP3

#### 6000MP3

Po załadowaniu płyty do urządzenia 6000MP3 na wyświetlaczu ukaże się napis "READING" (Czyta), podczas gdy urządzenie skanuje płytę. Czas trwania tego procesu zależy od liczby utworów, plików, folderów i sesji zapisanych na płycie. Po zakończeniu ukaże się napis "AUDIO CD" (Płyta audio), "MP3 CD" (Płyta z plikami MP3) lub "MIXED CD" (Płyta o zawartości mieszanej), oznaczający stwierdzony rodzaj zapisu na płycie.

Jeżeli płyta ma mieszaną zawartość, urządzenie automatycznie rozpocznie odtwarzanie części dźwiękowej, ale możesz je przełączyć na odtwarzanie plików MP3 naciskając i przytrzymując któryś z przycisków nawigacji po folderach.

Aby powrócić do ścieżek audio, naciśnij i przytrzymaj jeden z przycisków nawigacji po folderach.

#### Nawigacja po ścieżkach MP3

Ścieżki MP3 można nagrywać na płytach CD na wiele sposobów. Mogą być umieszczone w głównym katalogu jak to ma miejsce w przypadku konwencjonalnego zapisu kompaktowego, lub mogą być podzielone na foldery oznaczające na przykład album, artystę lub gatunek. Foldery można umieszczać w innych folderach.

Dla zgodności z późniejszymi wymogami model 6000 MP3 ma dwa dodatkowe przyciski. Na każdym jest folder (jak w systemie Windows PC) i strzałka.

Po naciśnięciu i zwolnieniu jednego z tych przycisków odtworzona zostanie pierwsza ścieżka w następnym lub poprzednim folderze. Przycisk SEEK (opisany powyżej) może służyć poruszaniu się między ścieżkami danego folderu.

Normalna kolej odtwarzania w odtwarzaczach z wieloma folderami to rozpoczęcie od pierwszego folderu, następnie jego podfolderu, następnie drugiego folderu itd.

**Wskazówka:** Ścieżki MP3 będą zawsze odtwarzane w kolejności alfabetycznej. Jeżeli nagrywasz własne płyty w formacie MP3 i chcesz ustawić określony porządek odtwarzania, musisz dopilnować, aby każda nazwa pliku zaczynała się od cyfry, np. 001-sunshine-ladyb.mp3, 002-augustsong-robert.mp3 itd. Urządzenie nadal odtwarzać będzie utwory w kolejności alfabetycznej, ale dzięki liczbie na początku utworu 001 będzie odtworzony przed utworem oznaczonym liczbą 002 itd.

### Szybki wybór ścieżki

W modelu 6000MP3 przycisk numeryczny 1 ma dodatkową funkcję podczas odtwarzania plików MP3. Umożliwia on szybkie poruszanie się po folderach i ścieżkach na płycie.

- Naciśnij przycisk 1. Na wyświetlaczu ukaże się napis "FASTTRAK".
- Za pomocą regulatora głośności przejdź zgodnie z numeracją przez ścieżki i foldery, aż znajdziesz szukany utwór.
- Anuluj to działanie naciskając ponownie przycisk 1 lub poczekaj na zakończenie w normalnym trybie.

**Wskazówka:** Podczas korzystania z tej metody wyświetlane są tylko numery folderów i ścieżek, np. F1 T4, potem F1 T5 itd. Aby znaleźć żądaną ścieżkę, musisz wiedzieć, w którym folderze się znajduje i jaki ma numer.

### Sony CD

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) to standardowa technologia i format kompresji danych dźwiękowych. Umożliwia on bardziej wydajne wykorzystanie mediów.

Można odtwarzać pliki MP3 zapisane na płycie CD-ROM, CD-R i CD-RW. Płyta musi być zgodna z normą ISO 9660 w formacie poziomu 1 lub 2, lub w rozszerzonych formatach Joliet lub Romeo. Można też używać płyt wielosesyjnych (Multi Session).

### Format zgodny z ISO 9660

Jest to najpowszechniej stosowany standard międzynarodowy formatu logicznego plików i katalogów na dysku CD-ROM.

Istnieje wiele poziomów specyfikacji. Na poziomie 1 nazwy plików muszą być w formacie 8.3 (nie więcej niż 8 znaków w nazwie, nie więcej niż 3 znaki w rozszerzeniu, ".MP3") i muszą być pisane dużymi literami.

Nazwy katalogów nie mogą być dłuższe niż 8 znaków. Nie może być więcej niż 8 poziomów folderów (drzewo katalogowe). Specyfikacje poziomu 2 umożliwiają długie nazwy plików, do 31 znaków.

Każdy folder może mieć do 8 drzew.

W przypadku Joliet lub Romeo w formacie rozszerzenia weź pod uwagę wymienione ograniczenia podczas konfiguracji oprogramowania zapisu dla CD.

### Dyski wielosesyjne

Jest to sposób zapisu umożliwiający natychmiastowe dodawanie danych (za pomocą metody Track-At-Once).

Konwencjonalne płyty CD zaczynają od subsektora kontrolnego zwanego "Lead-in", a kończą na subsektorze zwanym "Lead-out". Płyta wielosesyjna to płyta CD z wieloma sesjami, z każdym segmentem od Lead-in do Lead-out jako jedną sesją.

- CD-Extra: Format zapisujący dźwięk (dane audio CD) jako ścieżki w sesji 1, a dane jako ścieżki w sesji 2.
- Mixed CD: W tym formacie dane zapisywane są jako ścieżka 1, a dźwięk (dane audio CD) zapisywany jest jako ścieżka 2.

### Formaty plików

- W przypadku formatów innych niż zgodne z normą ISO 9660 poziom 1 i 2 nazwy folderów lub plików mogą nie być wyświetlane poprawnie.
- Nazywając pliki upewnij się, że po nazwie pliku dodałeś rozszerzenie ".MP3".
- Jeżeli nadasz rozszerzenie ".MP3" plikowi innemu niż MP3, urządzenie nie rozpozna pliku prawidłowo i wygeneruje przypadkowe dźwięki, które mogą spowodować uszkodzenie głośników.
- Wymienione poniżej płyty mogą wymagać dłuższego oczekiwania na odtworzenie.
  - płyty o skomplikowanej strukturze katalogów.
  - płyty zapisane w formacie wielosesyjnym (Multi Session).
  - płyty, do których można jeszcze dodawać dane.

### Odtwarzanie płyty wielosesyjnej

#### Gdy pierwsza ścieżka pierwszej sesji to dane audio CD

Tylko dane audio CD pierwszej sesji zostaną odtworzone. Dane inne niż audio CD/MP3 (numer ścieżki, czas itp.) wyświetlane są bez dźwięku.

#### Gdy pierwsza ścieżka pierwszej sesji to dane inne niż audio CD

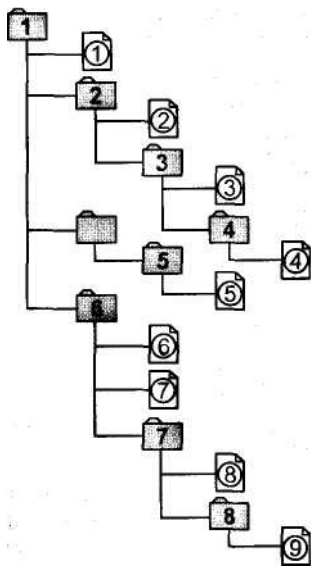
- Jeżeli na płycie znajduje się plik MP3, tylko on zostanie odtworzony, inne dane będą pominięte. (Dane audio CD nie są rozpoznane.)
- Jeżeli na płycie nie ma pliku w formacie MP3, urządzenie nie przystąpi do odtwarzania. (Dane audio CD nie są rozpoznane.)

### Kolejność odtwarzania plików MP3

Kolejność odtwarzania folderów i plików jest przedstawiona obok.

**Wskazówka:** Folder niezawierający plików MP3 jest pomijany.

**Wskazówka dotycząca odtwarzania:** Aby ustalić kolejność odtwarzania, przed nazwą folderu lub pliku umieść numer (np. 01, 02), następnie zapisz dane na płycie. (Kolejność różni się w zależności od programu zapisującego).



Identyfikator ID3 wersja 2

Jeżeli odtwarzane są pliki MP3 zawierające ID3 tag v.2:

- Podczas przesłukiwania części ID3 v.2 (na początku ścieżki) nie ma dźwięku. Czas przesłoku różni się w zależności od pojemności ID3 v.2. Przykład: Przy 64 kilobajtach wynosi on ok. 2 sekund (RealJukebox).
- Wyświetlany czas trwania utworu podczas przesłukiwania części ID3 v.2 nie jest dokładny. W przypadku plików MP3 o przepływności bitowej innej niż 128 kb/s, czas nie jest dokładnie wskazywany podczas odtwarzania.
- Jeżeli plik MP3 tworzony jest za pomocą oprogramowania konwersji na format MP3 (np. RealJukebox - zarejestrowany znak towarowy RealNetworks Inc.), ID3 wersja 2 zostanie automatycznie zapisany.

Nawigacja po ścieżkach MP3

Ścieżki MP3 można nagrywać na płytach CD na wiele sposobów. Mogą być umieszczone w głównym katalogu jak to ma miejsce w przypadku konwencjonalnego zapisu kompaktowego, lub mogą być podzielone na foldery oznaczające na przykład album, artystę lub gatunek.

Normalna kolejność odtwarzania na płytach CD z wieloma folderami zaczyna się od odtworzenia ścieżek w pierwszym folderze, następnie ścieżek w z podfolderów umieszczonych w tym folderze, następnie ścieżek z drugiego folderu itd. Jeżeli na przykład folder 1 ma podfoldery 1a i 1b, a folder 2 zawiera folder 2a, kolejność odtwarzania będzie następująca: folder 1, 1a, 1b, 2, 2a.

- Za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz folder.
- Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać inną ścieżkę (plik) z tego folderu.

OPCJE WYŚWIETLACZA MP3 6000MP3

Podczas odtwarzania płyty MP3 na wyświetlaczu podawane mogą być różne informacje zakodowane na każdej ścieżce. Informacje te zawierają zwykle:

- Nazwę pliku
- Nazwę folderu
- Tytuł utworu
- Nazwę/nazwisko artysty
- Tytuł albumu, z którego pochodzi utwór (o ile ma to zastosowanie)
- Prędkość zapisu i częstotliwość próbkowania zastosowana podczas zapisu

Zwykle urządzenie pokaże nazwę odtwarzanego pliku. Aby wybrać inny rodzaj informacji lub zobaczyć numery folderu i ścieżki:

- Naciskaj przycisk INFO, aż na wyświetlaczu ukaże się odpowiednia pozycja.
- Po 2 sekundach na wyświetlaczu ukaże się wybrana informacja o aktualnym utworze lub napis "NO TEXT", jeżeli dana informacja jest niedostępna. W razie potrzeby napis na wyświetlaczu zostanie przewinięty, a następnie powróci do standardowej nazwy pliku (lub innego domyślnego ustawienia).

Domyślne ustawienia wyświetlacza MP3

Domyślną informację podawaną na wyświetlaczu (zwykle nazwa pliku) można zmienić na inną:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk INFO, aż na wyświetlaczu ukaże się napis "DEFAULT INFO" (Informacja domyślna).
- Za pomocą regulatora głośności przejdź do informacji, która ma się ukazywać jako domyślna. Dostępne są następujące opcje: nazwa pliku, tytuł utworu, artysta, album lub numer folderu i ścieżki.
- Jeżeli żądana informacja nie została zapisana na danej ścieżce, pojawi się napis NO TEXT, a następnie wyświetlacz powróci do numeru folderu i ścieżki.

Przewijanie wyświetlanych informacji MP3

W zwykłym trybie napis na wyświetlaczu zostanie przewinięty raz, a następnie widać będzie tylko pierwszych osiem znaków wybranej informacji. Jednak istnieje możliwość ustawienia sposobu pokazywania informacji.

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU przez 2 sekundy, aby wejść do menu ustawień.
- Naciskaj przycisk MENU, aż pojawi się napis "SCROLL".
- Za pomocą przycisków SEEK wybierz żadaną opcję. Dostępne opcje to "Off" (Wyłączenie), "Once" (Raz - ustawienie domyślne), "Twice" (2 razy) oraz "On" (Włączanie). Opcja „Włączania” powoduje ciągle przewijanie wyświetlanego napisu.

Urządzenie serii Sony CD

Gdy odtwarzana jest płyta MP3, mogą być wyświetlane informacje zapisane dla każdej ścieżki. Informacje te zawierają zwykle:

- Nazwę pliku
- Nazwę folderu
- Informacje ID3, np. tytuł płyty lub nazwa artysty

Odtwarzacz zwykle pokazuje nazwę odtwarzanego pliku. Aby wybrać inną informację:

- Naciskaj przycisk CD INFO, aż na wyświetlaczu ukaże się żądana informacja.
- Jeżeli wybrane informacje ID3 nie są dostępne, ukaże się komunikat "NO MP3 TAG" (Brak identyfikatora MP3).

Przewijanie wyświetlanych informacji MP3

W razie potrzeby wyświetlane informacje zostaną przewinięte na wyświetlaczu na początku każdej ścieżki, aby można było odczytać całą treść. Następnie wyświetlacz powróci do wyświetlania statycznego kilku pierwszych znaków wybranych informacji.

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję "SCROLL" (Przewiń).
- Użyj przycisku ze strzałką w lewo/w prawo, aby włączyć ("SCROLL ON") lub wyłączyć tę funkcję ("SCROLL OFF"). "SCROLL ON" jest domyślnym ustawieniem i pozostaje wybrane, dopóki nie zostanie wyłączone.
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk CD INFO, aby przewinąć informacje niezależnie od ustawienia funkcji przewijania.

Opcje wyświetlacza tekstu CD

Gdy odtwarzana jest płyta CD audio z tekstem, może być wyświetlana pewna ilość informacji zapisanych dla każdej ścieżki. Informacje te zawierają zwykle:

- Tytuł płyty
- Nazwę artysty
- Tytuł utworu

Te opcje wyświetlacza wybierane są w taki sam sposób jak w przypadku MP3. Pojawi się komunikat "NO DISC NAME" (Brak nazwy płyty) lub "NO TRACK NAME" (Brak nazwy ścieżki), jeżeli nie ma na płycie żadnych informacji.

POWTARZANIE ŚCIEŻEK PŁYTY

6500

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk CD, aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję.

Sony CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję "REPEAT" (Powtórz).
- Użyj przycisku ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać "REPEAT TRACK" (Powtórz ścieżkę) lub "REPEAT OFF" (wyłącz funkcję powtarzania ścieżki).
- Gdy odtwarzana jest płyta CD z plikami MP3, opcje odtwarzania są następujące: "REPEAT TRACK" (Powtórz ścieżkę), "REP FOLDER" (powtórz folder) i "REPEAT OFF" (Powtarzanie wyłączone).

Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

Sony 6CD

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz funkcję "REPEAT" (Powtórz).
- Użyj przycisku ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać "REPEAT TRACK", "REPEAT CD" (Powtórz płytę) lub "REPEAT OFF".
- Odtwarzanie będzie powtarzane dopóki funkcja ta nie zostanie wyłączona.

Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

ZAKOŃCZENIE ODTWARZANIA PŁYTY

Sony CD/6CD

Aby wznowić odbiór radiowy we wszystkich urządzeniach:

- Naciśnij przycisk AM/FM.

**Wskazówka:** Nie spowoduje to wysunięcia płyty CD; płyta zatrzyma się w tym momencie, w którym przywrócony został odbiór radiowy. Odtwarzanie płyty CD można ponownie włączyć naciskając przycisk CD/AUX.

Z wyjątkiem Sony CD/6CD

- Naciśnij przycisk zakresu, aby powrócić do odbioru radiowego.
- Wciśnij częściowo przyciski sterowania magnetofonem, aby powrócić do odtwarzania kasety.

W urządzeniach z przyciskiem AMS można go użyć do przywrócenia odtwarzania kasety.

**Wskazówka:** Żadne z tych działań nie spowoduje wysunięcia płyty; jedynie zatrzyma odtwarzanie w miejscu, gdzie zostało włączone radio lub magnetofon.

Aby powrócić do odtwarzania płyty, naciśnij ponownie przycisk CD.

### WYSUWANIE KILKU PŁYT

#### Sony 6CD

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk wysuwania, aby wysunąć wszystkie płyty.
- Na wyświetlaczu przy każdej wysuniętej płycie pojawiać się będzie komunikat "EJECT ALL", a następnie "EJECTING" i "PLEASE REMOVE".
- Po wysunięciu i wyjęciu wszystkich płyt na krótko pojawi się komunikat "ALL CDs EMPTY" (Wszystkie kieszenie opróżnione) i przywrócony zostanie odbiór radiowy.

#### Z wyjątkiem Sony 6CD

- Aby wysunąć wszystkie płyty, naciśnij i przytrzymaj przycisk EJ, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „EJECT” lub „EJECT ALL”.
- Na wyświetlaczu zmieniać się będzie komunikat z "EJECT" na "REMOVE".
- Gdy ukaże się "REMOVE", wyjmij płytę z odtwarzacza. Procedura ta będzie się powtarzała, aż wyjęte zostaną wszystkie płyty.

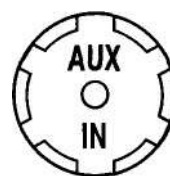
Jeżeli jest dostępne, gniazdo to, znajdujące się w schowku, umożliwia podłączenie do systemu audio zamontowanego w pojeździe zewnętrznego źródła dźwięku, np. przenośnego odtwarzacza MiniDisc lub MP3, i odsłuchanie zawartego na nim materiału poprzez głośniki pojazdu.

Aby wysłuchać nagrań z zewnętrznego źródła, należy podłączyć je do gniazda w schowku za pomocą konwencjonalnego 3,5 mm złącza elektrycznego typu słuchawkowego.

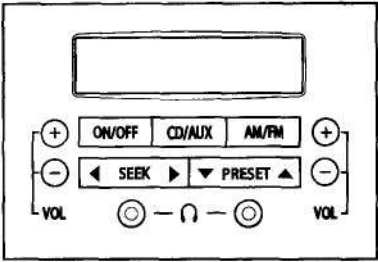
Za pomocą przycisku CD/AUX wybierz sygnał ze źródła zewnętrznego i poprzez głośniki pojazdu rozpocznie się odtwarzanie z tego źródła, a nie z radioodtwarzacza pojazdu. Na wyświetlaczu radioodtwarzacza pojawi się napis "AUX".

Aby odłączyć zewnętrzne źródło dźwięku, wyjmij złącze elektryczne i powrót do odtwarzania z systemu samochodowego za pomocą przycisków systemu audio "CD/AUX" lub "FM/AM".

Przycisków radioodtwarzacza można też użyć do przywrócenia odtwarzania z systemu audio pojazdu bez konieczności odłączania zewnętrznego źródła dźwięku.



ELEMENTY STEROWANIA Z TYLNYCH SIEDZEŃ



Panel sterowania systemem audio z tylnych siedzeń zależy od wybranej opcji menu systemu RSE.

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz ekran systemu RSE.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo wybierz funkcję "RSE On" (System RSE włączony), "RSE Off" (RSE wyłączony), "RSE Ctrl On" (Sterowanie RSE włączone) lub "RSE Ctrl Off" (Sterowanie RSE wyłączone).
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

PRZYCISKI PANELU STEROWANIA

Przycisk włączania/wyłączania

Po wybraniu funkcji "RSE On/Rear Audio On" w głównym urządzeniu

- Naciśnij włącznik na panelu sterowania systemem audio dla tylnych siedzeń, aby włączyć system i wówczas wszystkimi funkcjami audio dla tylnych siedzeń sterować będzie można z panelu tylnego.

Po wybraniu funkcji "RSE Off/Rear Audio Off" w głównym urządzeniu

- Naciśnięcie włącznika na tylnym panelu sterowania nie będzie miało wpływu na działanie systemu audio. Na chwilę na wyświetlaczu ukaże się napis "DISABLED" (Wyłączony) i tylny panel sterowania przestanie działać.

Przycisk wyboru zakresu

- Naciskaj przycisk, aby wybrać FM1, FM2, FM AST, AM lub AM AST. Na wyświetlaczu pokazywane jest wybrane ustawienie.

**Wskazówka:** Jeżeli główne urządzenie i panel tylny ustawione są na odbiór radiowy, gdy naciśnięty zostanie ten przycisk, na wyświetlaczu pojawi się napis "SHARED" oznaczający, że radiem steruje jednostka główna.

Przycisk CD/AUX

- Naciskaj ten przycisk, aby wybrać odtwarzanie płyty lub odtwarzanie z zewnętrznego źródła, np. odtwarzacza mini disc.

**Wskazówka:** Jeżeli pasażerowie z tylnych siedzeń wybiorą to samo źródło co pasażerowie z przednich siedzeń, na wyświetlaczu ukaże się napis "SHARED" oznaczający, że odtwarzaczem CD steruje jednostka główna.

Przyciski zaprogramowanych stacji/Wyboru płyty CD/katalogu MP3

- Naciskaj ten przycisk, aby wybrać zapamiętane stacje, katalogi MP3 lub płyty ze zmieniacza, jeżeli jest.
- Jeżeli w tylnym panelu sterowania ustawiony jest odbiór radiowy, naciskaj przycisk ze strzałką w górę/w dół, aby wyszukać i nastawić stacje zapamiętane pod przyciskami w wybranym zakresie. Na wyświetlaczu ukaże się wybrany numer stacji radiowej i zakres, np. 1FM1, 2FM1, 3FM1 itd.
- Jeżeli z tylnego panelu zostanie wybrane odtwarzanie płyty ze zmieniacza, naciskaj przycisk ze strzałką w górę/w dół, aby wyszukać i wybrać płytę w magazynie zmieniacza. Na wyświetlaczu pokazywane jest wybrane ustawienie.
- Podczas odtwarzania z płyty CD w formacie MP3 naciskaj przycisk ze strzałką w górę/w dół, aby wyszukać i wybrać żądane zasoby z katalogu MP3.

Przycisk wyszukiwania

Jeżeli z panelu tylnego wybrany zostanie odbiór radiowy:

- Naciśnij krótko przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby dokonać strojenia ręcznego, w małych odstępach, w dół lub w górę wybranego zakresu.
- Lub naciśnij i przytrzymaj przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby włączyć strojenie automatyczne. Urządzenie zatrzyma wyszukiwanie na pierwszej znalezionej stacji w zadanym kierunku.

Jeżeli z panelu tylnego wybrane zostanie odtwarzanie płyty CD:

- Naciśnij krótko przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby wybrać inne ścieżki na wybranej płycie.
- Lub naciśnij i przytrzymaj przycisk ze strzałką w lewo/w prawo, aby szybko przejść do przodu lub cofnąć się na wybranej płycie.

**Wskazówka:** Jeżeli główne urządzenie i panel tylny ustawione są na odbiór z tego samego źródła, gdy naciśnięty zostanie przycisk zaprogramowanych stacji lub przycisk SEEK, na wyświetlaczu pojawi się napis "SHARED" oznaczający, że systemem steruje jednostka główna.



TRYB STEROWANIA

"RSE Ctrl On/Control Mode On"  
(Sterowanie RSE włączone/tryb sterowania włączony)

Wybranie "RSE CTRL ON/CONTROL MODE ON" (Sterowanie RSE włączone/tryb sterowania włączony) w głównym urządzeniu pozwoli pasażerom z przodu używać jednostki głównej w celu pomagania pasażerom z tyłu w wybieraniu określonego źródła audio, np. stacji radiowej czy określonej ścieżki na płycie CD.

- Naciśnij przycisk MENU i za pomocą przycisku ze strzałką w górę/w dół wybierz ekran RSE.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo/w prawo wybierz "RSE Ctrl On".
- Naciśnij przycisk MENU, aby potwierdzić dokonany wybór.

**Wskazówka:** W tym trybie wszystkimi funkcjami steruje jednostka główna, a jeżeli zostanie naciśnięty jakikolwiek przycisk na panelu tylnym, na wyświetlaczu tylnym pojawi się napis "FRONT".

Jeżeli wybrany zostanie tryb "RSE Ctrl On/Control Mode On", urządzenie główne pozwoli odtworzyć ze źródła audio ostatnio wybranego z panelu tylnego. Na wyświetlaczu ukaże się napis "RS" lub "RSE".

"RSE Ctrl Off/Control Mode Off"  
(Sterowanie RSE wyłączone/tryb sterowania wyłączony)

Wybierz "RSE Ctrl Off/Control Mode Off" podobnie jak to miało miejsce z trybem "RSE Ctrl On/Control Mode On".

Po wybraniu "RSE Ctrl Off/Control Mode Off" urządzenie główne wyjdzie z trybu sterowania RSE i powróci do źródła audio wykorzystywanego przed wybraniem trybu "RSE Ctrl On/Control Mode On".

System audio dla tylnych siedzeń korzystać będzie ze źródła, które było wybrane jako ostatnie w trybie sterowania RSE.

TRYB JEDNOGODZINNY

Jeżeli zapłon zostanie wyłączony lub włącznik zapłonu ustawiony w położeniu , gdy radioodtwarzacz jest wyłączony, naciśnięcie włącznika radioodtwarzacza spowoduje włączenie systemu audio, który wyłączy się automatycznie po upływie godziny.

W tym czasie, jeżeli nie są podłączone słuchawki, dźwięk nadawany będzie przez głośniki pojazdu i sterowany będzie z panelu tylnego.

SŁUCHAWKI

Regulacja głośności

Słuchawka z prawej strony

- Naciśnij prawą stronę przycisku + lub - , aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność w słuchawkach podłączonych do prawego gniazda słuchawkowego.

Słuchawka z lewej strony

- Naciśnij lewą stronę przycisku + lub - , aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność w słuchawkach podłączonych do lewego gniazda słuchawkowego.

GNIAZDA SŁUCHAWEK

Jeżeli wykorzystywane jest jedno lub obydwa gniazda słuchawkowe, sygnał audio jest wyciszony w głośnikach tylnych i skierowany do słuchawek.

Jednak korzystanie z gniazd słuchawek nie ma wpływu na sygnał audio przednich głośników, dzięki czemu pasażerowie siedzeń przednich i tylnych mogą słuchać dwóch różnych źródeł audio.

Na przykład po włączeniu systemu audio dla tylnych siedzeń ("RSE On") pasażerowie siedzeń przednich mogą włożyć płytę CD do odtwarzacza, a następnie nacisnąć przycisk AM/FM, aby słuchać radia przez głośniki przednie.

Jednocześnie pasażerowie siedzeń tylnych mogą za pomocą przycisku CD/AUX na tylnym panelu sterowania systemem audio włączyć odtwarzanie płyty i wysłuchać jej poprzez słuchawki.

W dowolnym momencie pasażerowie przednich siedzeń mogą wybrać odtwarzanie płyty lub pasażerowie tylnych siedzeń mogą przełączyć się na odbiór radiowy bez zakłócania odbioru w drugiej części pojazdu.

WYŚWIETLACZ STEROWANIA  
Z TYLNYCH SIEDZEŃ

Gdy włączony jest system audio dla tylnych siedzeń, wyświetlacz na tylnym panelu sterującym pokazuje, które źródło audio jest wybrane dla pasażerów tylnych siedzeń.

- W trybie odbioru radiowego wyświetlany jest numer zapamiętanej stacji, zakres i częstotliwość lub nazwa stacji.
- W trybie odtwarzania płyty wyświetlany jest numer ścieżki (utworu) i aktualny czas trwania.
- W trybie odtwarzania płyty w formacie MP3, wyświetlany jest napis MP3, numer ścieżki i aktualny czas trwania.
- W trybie odtwarzania płyty ze zmieniacza, jeżeli jest, wyświetlany jest numer płyty, numer ścieżki na płycie i aktualny czas trwania.
- Na wyświetlaczu wskazywany jest także poziom głośności ustawiony za pomocą przycisków +/-.

Jeżeli funkcje kontrolne panelu tylnego nie są dostępne, na wyświetlaczu podawane są następujące informacje:

- SHARED - oznacza, że źródło audio dla tylnych siedzeń jest dzielone z urządzeniem głównym.
- FRONT - oznacza, że sterowanie możliwe jest poprzez urządzenie główne.
- DISABLED - oznacza, że system audio dla tylnych siedzeń nie działa i nie może być włączony.

### RADIOODTWARZACZ

#### Konserwacja kaset

Głowica w magnetofonie wymaga regularnego czyszczenia za pomocą „mokrej” taśmy czyszczącej, aby zachowana została doskonała jakość dźwięku.

Korzystaj tylko z kaset wysokiej jakości, aby zapewnić lepszą jakość dźwięku, i odpowiednio o nie dbaj. Unikaj takich, które:

- są stare, zużyte lub były skracane.
- są uszkodzone lub odkleja się z nich naklejka.
- całkowity czas zapisu przekracza 100 minut. Jest w nich stosowana cieńsza taśma, co zwiększa prawdopodobieństwo wciągnięcia taśmy.

#### Konserwacja płyt CD

Dla uzyskania jak najlepszej jakości dźwięku używaj wyłącznie płyt CD, które są czyste i w dobrym stanie.

## Zwalczanie problemów

Wyświetlacz systemu audio	Sposób usunięcie usterki
E2E, E2D, E3, E5, E7, E11, E15, CD ERROR	Usterka wewnętrzna, skontaktuj się z Autoryzowanym Dealerem firmy Ford.
E12, E23, E24, E25, E26, E27, E28, E29, E2B, E2C, BAD CD	Oczyść płytę i spróbuj ponownie.
E4	Płyta włożona odwrotnie lub brudna. Oczyść płytę i spróbuj ponownie.
CD HOT, HIGH TEMP, E2, E14	Temperatura otoczenia zbyt wysoka - urządzenie nie będzie działało dopóki się nie ochłodzi.
E16, E81, E84, E85	Usterka wysuwania, skontaktuj się z Autoryzowanym Dealerem firmy Ford.
CHECK CD	Usterka ładowania lub odtwarzania płyty. Wyjmij płytę, sprawdź, czy jest czysta i nieuszkodzona, i poprawnie włóż z powrotem.
ERROR	Wewnętrzna usterka mechaniczna. Odtwarzanie płyty zostanie przerwane i urządzenie powróci do odbioru radiowego. Skontaktuj się z Autoryzowanym Dealerem firmy Ford.
NON AUDIO CD	Włożona płyta CD ROM/MP3.
NO TEXT	Pole informacji niewypełnione.
NOT MP3	Przycisk MP3 został naciśnięty (np. folder wyżej/niżej) nie w trybie MP3.
WAIT	Radio wciąż czeka na informacje (np. podczas skanowania dysku MP3).

Wyświetlany komunikat zmieniająca <b>plyt</b> CO	Sposób usunięcie usterki
CD/CDDJ ERROR, E5 CD DISC ERROR	Usterka wewnętrzna. Skontaktuj się z Autoryzowanym Dealerem firmy Ford.
E2 lub E3	Oczyść płytę i spróbuj ponownie.
E4, CDDJ OVERHEAT	Temperatura otoczenia zbyt wysoka - urządzenie nie będzie działało dopóki się nie ochłodzi.
NON AUDIO CD	Włożona płyta CD ROM/MP3.
VIN ERROR	Skontaktuj się z Autoryzowanym Dealerem firmy Ford.

A

Alternatywne częstotliwości .....21  
Sony CD/6CD ..... 22  
Z wyjątkiem Sony CD/6CD..... 22  
Auto reverse.....27  
Automatyczna regulacja poziomu  
głośności (AVC) .....20

B

Bezpieczeństwo systemu audio .....8

C

Cyfrowa obróbka dźwięku (DSP).....20

D

Działanie radioodtwarzacza ..... 12

E

Elementy sterowania z tylnych siedzeń  
..... 46  
Elementy sterowania z tylnych siedzeń  
(RICP) .....21  
Elementy sterowania z tylnych  
siedzeń..... 46

G

Gniazda słuchawek ..... 49  
Gniazdo zewnętrznych źródeł dźwięku  
(AUX-IN)..... 45

I

Informacje o ruchu drogowym  
(TA) ..... 17  
Lokalne lub pozalokalne informacje o  
ruchu drogowym.....18  
Traffic announcement volume .....18  
Wyłączenie informacji o ruchu  
drogowym ..... 18  
Włączenie informacji o ruchu  
drogowym ..... 17

K

Kod zabezpieczający .....8  
Kompresja ścieżek .....34  
Sony CD/6CD..... 35  
Z wyjątkiem Sony CD/6CD .....35  
Konservacja systemu audio .....51  
Korekcja fizjologiczna .....19  
6500..... 19

L

Losowe odtwarzanie utworów.....33  
Sony6CD..... 34  
Sony CD .....34  
Z wyjątkiem Sony CD/6CD ..... 34

M

Magnetofon .....26  
Menu radioodtwarzacza .....20  
Menu systemu audio .....13  
Muzyka/Mowa .....22  
5500/6500..... 22

N

Nieprawidłowy kod  
zabezpieczający  
.....  
8

R

Radioodtwarzacz .....51  
Konservacja kaset..... 51  
Konservacja płyt CD..... 51  
RDS-EON (Enhanced Other  
Network).....22  
Regulacja balansu/głośności  
przód-tył.....12  
Regulacja głośności .....12  
Regulacja tonów niskich/wysokich.....12  
Domyślne ustawienia systemu audio ..... 12

S

Skanowanie zaprogramowanych  
stacji.....21  
Skanowanie ścieżek .....35  
Sony 6CD ..... 35  
Sony CD .....35  
Z wyjątkiem Sony CD/6CD ..... 35  
Sterowanie systemem audio.....16  
Strojenie.....19  
Manual tuning ..... 19  
Strojenie automatyczne..... 19  
Wyszukiwanie stacji..... 19  
System danych radiowych (RDS).....22  
Szybkie cofanie .....26  
5500 .....26  
Z wyjątkiem serii 5500 .....27  
Szybkie przewijanie do przodu/do  
tytu ..... 33  
Szybkie przewijanie do przodu ..... 26  
1000.....26  
5500 .....26  
Z wyjątkiem serii 1000 i 5500.....26  
Słuchawki ..... 49  
Regulacja głośności .....49

T

Tryb jednogodzinny ..... 48

Numer identyfikacyjny pojazdu  
(VID) .....  
9 .....  
Wprowadzenie lub zmiana numeru:  
.....  
9

O

Odbiór radiowy..... 5  
Advanced digital filter adjustmt  
(ADFA) .....  
5 .....  
Odtwarzacz płyt kompaktowych ..... 29  
Odtwarzanie kasety ..... 26  
Odtwarzanie plików MP3 ..... 37  
6000MP3 .....37  
Sony CD .....38  
Odtwarzanie płyty..... 31  
Sony CD/6CD ..... 31  
Z wyjątkiem Sony CD/6CD ..... 31  
Opcje wyświetlacza MP3 .....41  
6000MP3 ..... 41  
Urządzenie serii Sony CD ..... 42

P

Pauza .....27  
4000..... 27  
Urządzenia serii 4050, 5000 i 5000C .....27  
Powtarzanie ścieżek płyty.....43  
6500..... 43  
Sony6CD .....43  
Sony CD .....43  
Przycisk wyboru zakresu.....16  
Przyciski panelu sterowania.....46  
Przycisk CD/AUX.....47  
Przycisk wyboru zakresu..... 46  
Przycisk wyszukiwania .....47  
Przycisk włączania/wyłączania.....46  
Przyciski zaprogramowanych  
stacji/Wyboru płyty CD/katalogu  
MP3 ..... 47  
Przyciski zaprogramowanych  
stacji ..... 16

Tryb sterowania .....	48	Wybór płyty .....	32
"RSE Ctrl Off/Control Mode Off"		Sony6CD.....	32
(Sterowanie RSE wyłączone/tryb		Z wyjątkiem Sony 6CD .....	33
sterowania wyłączony) .....	48	Wybór strony kasety .....	27
"RSE Ctrl On/Control Mode On"		Wybór typu programu (PTY) .....	23
(Sterowanie RSE włączone/tryb		Using PTY.....	25
sterowania włączony) .....	48	Wybieranie funkcji PTY .....	25
<b>U</b>		Wybieranie PTY podczas odtwarzania	
Układ redukcji zniekształceń dźwięku		kasety lub płyty .....	25
(CLIP) .....	20	Wybieranie stacji nadających programy	
Ustawianie zegara i daty w		innego rodzaju.....	25
radioodtwarzaczu .....	10	Wybieranie stacji nadających taki sam	
Sony CD/6CD.....	11	rodzaj programu.....	25
Urządzenia serii 5000C i 6000CD z		Wybór ścieżki .....	31
włącznikiem i regulatorem głośności		Sony CD/6CD.....	31
umieszczonym centralnie .....	10	Z wyjątkiem Sony CD/6CD.....	31
Utracony kod zabezpieczający.....	8	Wyciszanie w funkcji telefonu .....	13
<b>W</b>		Wymywanie płyt ze zmieniacza.....	37
Ważne informacje na temat systemu		Wysuwanie kasety .....	28
audio .....	3	Urządzenia serii 5000C i 5500.....	28
6000MP3 .....	4	Z wyjątkiem serii 5000C i 5500 .....	28
Oznaczenia płyt .....	4	Wysuwanie kilku płyt.....	44
Sony CD/6CD.....	3	Sony 6CD .....	44
Wiadomości .....	22	Z wyjątkiem Sony 6CD .....	44
Sony CD/6CD.....	23	Wysuwanie płyt.....	35
Z wyjątkiem Sony CD/6CD.....	23	Sony6CD .....	36
Widok ogólny radioodtwarzacza .....	6	Sony CD .....	35
Wkładanie płyt kompaktowych .....	29	Z wyjątkiem Sony CD/6CD .....	36
6006 i 9006 .....	29	Wyszukiwanie początków utworów	
Sony6CD .....	29	(AMS) .....	27
Sony CD .....	29	5500 .....	28
Urządzenia serii 6500, 6000CD i		Urządzenia serii 4050/5000 z obrotowym	
6000MP3 .....	29	regulatorem głośności.....	27
Wprowadzanie kodu		Urządzenia serii 5000 z wahadłowym	
zabezpieczającego.....	8	regulatorem głośności.....	27
Wprowadzenie do systemu audio .....	3	Wyświetlacz sterowania z tylnych	
Wskaźnik odbioru		siedzeń.....	49
stereofonicznego .....	17	Wyświetlanie czasu i daty.....	10
		Włączanie/wyłączanie .....	12

Z

Zakończenie odtwarzania płyty .....	43
Sony CD/6CD.....	43
Z wyjątkiem Sony CD/6CD.....	43
Zakończenie odtwarzania .....	27
Zapisywanie najsilniejszych stacji	
(Autostore).....	16
Zdejmowany panel.....	8
1000.....	8
Z wyjątkiem serii 1000.....	8
Zwalczanie problemów.....	52

Ładowanie zmieniacza płyt .....	30
---------------------------------	----